



عبدالله حسن: احدهم باع مهنته والسبب كثرة الديون

صودر السنويون في السدوات المختصة رجة لتقبل هموم هؤلاء الآباء الذين عاشوا من صعوبة الحياة وويلات البحر قديما، وما هم في الوقت الحاضر يعانون وهموم من شبح مخاطر البحر وهموم وكان بإمكانهم استبدالها بوظيفة «عصرية» يتوفر فيها الأمان والراحة، وترك المقعد شاغرا للقراءة وهو ما تشير إليه الوقائع على أنه سبب ان استمر تجاهل الجهات المختصة لهذا القطاع التنموي الهام.

هل يا ترى ستكون الاجابة هذه المرة وعلى عكس المعتاد: ان الشكوى قد تنفع أحيانا.

ان ترمي اكر قدر من المهوم التي تحاول ان تلحنهم في دوامتها والتي تحفظها صورههم منذ زمن. الزمن الذي بدأوا فيه ممارسة المهنة.. الزمن الذي بدأت فيه الحياة ترتفع بكماياتها وضروبها بلقمة العيش الاساسية في حياة الانسان الى الغلاء... والغلاء الفاحش.

الصيادون غير متعاونين مع بعضهم، صوت آخر يرد عليه: لا نصفيهم متعاونين. خلال سرفاتنا في الزمن الماضي للسعودية، الكويت، البحرين، في كل مكان يوجد «حراج» السمك، بكف السدائل وينادي على السمك الا في بلادنا لا يوجد حراج للسمك... لا يوجد عندنا مرسى، في موقعنا هذا اذا مرت دورية للشرطة ووجدت سيارة واقفة تنزل من اللش، اعطوها مخالفة... البلدية تقول لنا لابد ان نتفقا المكان الذي نقفون فيه، يدل ان تمنى موظفا على ميزانيتها الكبر لنتفقا الارض... لا يوجد مكان نعمل فيه القرافير... لا توجد جهات متعاونة معنا، عبارة نكرها احدهم وردوها وراءه...

عبدالله حسن: اختتم الحديث، السيد هذه الامام يمكن ان يوصلك الى حالة الله اعلم بها، احد جماعتنا تعب من كثرة «السيديون» التي تلاخقه، فقرر ان يبيع لشه، وهو مصدر رزقه الوحيد، وجميع لوازمه ليلسد ديونه ورغم البيع لم يخط ديونه! خليفة... قدم اعتذار الجموعة في لحظة الوقوف سامحونا بقية الجماعة كلمناهم ولكن مواعيد تجمعهم في الرابعة والنصف مساكين تعبوا من كثرة الشكاوى وشاقوا ان الكلام مثل عدمه لا ينفع...!

هم يقولون كذلك... الكلام لا ينفع، طرحوا مشاكلهم، وما زالوا ينتظرون الحل... والسؤال هو: هل ما تزال



الدحيل: المشكلة انما هي مهنتنا الرئيسية

فهو مفتوح امام الجميع اسماء تاتي من عمان، من ايران من كل مكان، وبالنسبة للصياد المحل لا يحصل على دعم من الدولة هنا المشكلة. يعود خليفة للحديث: ولكن وجود الشركة وسيطرتها يضرب بالاقصاء ويمكن ان يحطم السوق، تجاوبه اصوات مختلفة: نحن مع متفقين على هذا الكلام لكن لا توجد بدائل ولا يوجد من يجيبنا او يسمع مشاكلنا ويحاول حلها فوجود الشركة «زين» بالنسبة لنا.

عبدالله حسن: الطبخ مشكلة، الديزل مشكلة، الحرامية مشكلة، البحر له هوى، جزر وبعد اربعة او خمسة ايام في البحر يعود الصياد برزقه يعني يكون اطان وممكن يكون ثنين او طن واحد وهو خطفه في السوق. تتداخل الاصوات جميعها تحاول

الصيدون بين احوال البحر وهموم المهنة



مبارك.. لعوزونا

سعيد ياخذ بزمام الحديث هذه الشركة... الخليفة هي مشكلة كبيرة من المشاكل التي تواجهنا فهي متحركة بالسوق المحل من ثلاث سنوات تقريبا السعر الذي ترغب فيه، اشتكتنا للزراعة للشرطة ولم يسمع أحد شكواها. المشكلة انه عندما التان من تجار الاسماك المحليين يعملون لصالحها وتوفر لهم السيارات والبقي يتصرفون من تصرفاتها هذه في السابق كانت السوق «السعودية» مفتوحة ونستطيع التصدير لها، اما الان وبعد القزرو العراقي للكويت فهي مغلقة بالنسبة لنا. وليس امامنا سوى هذه الشركة فيضطر الواحد منا ان يبيع لها ولا يعرف السعر الذي يباع به الا في اليوم الثاني هي التي تحدد كم ستعطيها وبلاشف لم تتدخل الجهات المسؤولة للنظر في هذه المشكلة التي تعيشها، قاطعه واكمل: الخ سؤال راودني فجاء، طرحته دون مقدمات وفي خضم حديث الهوم تكلم با جماعة تصفون السيد كمصدر رزق رئيسي لكم، اي انه لا توجد عندهم مصادر أخرى للعيش جائتني الاجابة على السنة الجميع دون استثناء: نعم، هنا المشكلة انها تتشكى من الاسويين، يكسل عبدالله الدحيل حديثه، الهواة والتجار هم سبب معاناتنا كل واحد عنده مركب او اثان، وشغل عليه مجموعة من هؤلاء الاسويين يرمونهم في البحر وتغيب نحن من تمرقاتهم.

عبدالله حسن: المشكلة في السوق و... ما هي مشاكلنا ايضا؟ خليفة



خليفة: لم نحصل سوى على التهديد!

قد يكون عند البلدية يا خليفة حق في حديثنا لماذا لا نتحشون عن مرسى آخر لكم؟ ابن نذهب، لا يوجد مكان آخر لنا اننا ننتظر المرسى الجديد ولم يكتمل بعد. جمعية الصيادين، الم تقدم لكم اية معونة؟ الجمعية لم تقصر لكن انكنايتها ضعيفة... ضعيفة جدا هي بحاجة لدعم لكي تستطيع متواصل.

عبدالله الدحيل يقول: مشكلتنا الكبيرة هي هؤلاء الحرامية. قاطعه خليفة تكلمنا في هذا الموضوع، يصمت قليلا ويعاود حديثه: الصياد تعبان، المصاريف كثيرة والدخل ضعيف، «الديزل» مشكلة كبيرة نواجهها كل مرة، نشترى من عند المراكب القادمة من ايران بـ ١٠٠ درهم، واذا لم نجد عندهم نشترى ان نشترى من محطات الدولة بـ ١٦٠ و ٢٠٠ درهم مشكلة غلاء الديزل تعاني منها باستمرار و«دبشة» النش تكلف من معدات واكمل: الخ سؤال راودني فجاء، طرحته دون مقدمات وفي خضم حديث الهوم تكلم با جماعة تصفون السيد كمصدر رزق رئيسي لكم، اي انه لا توجد عندهم مصادر أخرى للعيش جائتني الاجابة على السنة الجميع دون استثناء: نعم، هنا المشكلة انها تتشكى من الاسويين، يكسل عبدالله الدحيل حديثه، الهواة والتجار هم سبب معاناتنا كل واحد عنده مركب او اثان، وشغل عليه مجموعة من هؤلاء الاسويين يرمونهم في البحر وتغيب نحن من تمرقاتهم.

و... ما هي مشاكلنا ايضا؟ خليفة

تحقيق: سعيد حمدان تصوير: سلطان حارب، محمد احمد



المصري: من يستطيع ان يشتري بملايين الدراهم في ليلة واحدة

جميعا من هذه للشاكل... كم هو البحر رائع عندما يرتاده شباب في هذا العمر هكذا تقول ملايح هذا الجبان الصغير... اعود لخليفة وما هي مشاكلكم ايضا؟ الدعم لاجد يهتم بنا. وزارة الزراعة والثروة السمكية هي المسؤولة عن هذا القطاع وعن سماع همومكم جيب الوزارة كل ثلاث او اربع سنوات تعطينكم «وتش» ومشاكلنا اكبر من انتظار ونش كل هذه الفترة، واذا انكسر وانش، قالوا انتظر تقرير اللجنة ويمكن ان يستمر ونش بدون تصليح ٧ اشهر. والبلدية الا تساعدكم لم نحصل منها على اي شيء لا دعم مادي ولا معنوي الشيء الوحيد الذي قدموه لنا هو «التهديد». كيف؟ كل مرة يقولون لنا ان موقعكم على الخور يشود منظر البلد، ولابد من ازالكم من هنا.

موقعنا الثالثة ظهرا، على ضفاف خور دبي قرب فندق الشيراتون، لا نعرف موقع التجمع تحديدا، ولا نعرف الوجوه التي ستقابلنا اللهم سوى اسم او اسمين، نسال عنهما لبلدنا من كم على بقية الصيادين، هكذا قال لنا «العريف» الذي ارشدنا الى المكان.

هنا الى هناك، زميلي يحمل كاميرته، وانا لوح «بدفتر» احمر في يدي، مجموعة كبيرة من السفن باشكال واحجام مختلفة ترسو على ضفاف الخور متراخمة لا يفصل بينها سوى الماء، مجموعة من البشر غير متجانسة في شكلها الخارجي تتحرك قرب المرسى، جميعهم مشغولون بالاكل، بالحديث، بالصعود... لا نجد من نكلمه، موقف صعب وجدنا انفسنا فيه... من هو الصياد المواطن الذي نبحث عنه بين هذه «الأكوام» البشرية، كيف ستتعرف عليه. «بالكنورة» باللهجة، مجموعة كبيرة منهم ترتدي الزي المحلي وتحدث اللهجة المحلية، فهل هم جميعا صيادون؟

مرت لحظات صمت وترقب قصير... ومن احد المراكب الرئيسية تحرك في اتجاهنا شخص ينادي على ضالنا بل انه هو مطلوبنا الذي نبحث عنه: نعم وصلنا، لا شك ان الكلامي والدقير عرفاه بشا، يكسل خليفة ترجيبه: الجماعة في الطريق العنة، اننا جالس انتظرهم من الساعة الثانية والنصف، تأملت ساعة وجديتها تقارب من الثالثة وعشر دقائق، اعتدلت له بيان موعيدا في الثالثة وتأخيرنا سببه عدم معرفة المكان، قاطعتني، جيتكم انظرنا طويلا همومنا كثيرة، اضعدنا الى المركب... اسئلة عديدة نوتتها في ذاكرتي لايدي بها الحديث: كيف تبدأ رحلة الصيد اين هي مواقع الصيد، ما هي المواسم التي يكثر بها عطاء البحر والمراكب التي تمر بها عملية الصيد حتى تصل السمكة الى السوق لكتني بسرعة «مسحت» الاستفسارات من مخيلتي فخليفة ينتظر منا ان نطرح تساؤلاتنا عن مشاكل المهنة لطرح من جانيه همومنا وامانيه، هذا هو المحور الذي اتفقنا عليه، وجعله ينتقنا في وقت القيلولة هذا، اما حديث الوصف فله وقت آخر...

طرحنا السؤال الذي انتظره خليفة طويلا ويتلقب بشيعة: ما هي همومكم يا صيادين؟ اجاب، وبسرعة القاء السؤال نفسه: همومنا كثيرة سجل اولها هؤلاء «الحرامية» الذين يسرقون قراقرنا من البحر حسي الله عليهم من هم يا خليفة؟ انهم نخلوا المهنة قطعوا اركانها تصورا نشترى القزور وتبيع عليه، ويتأثرون بشهولة يسرقونه في الظلام او

حتى في النهار عيتك عيتك لا رقيب ولا حسيب. ولماذا لم تبلغوا عنهم الشرطة؟ الشرطة، اجاب: ويتهدية طويلة بلغنا الشرطة، البلديات، السنولين في كل مكان... لا فائدة كلهم يعرفون مشكلتنا مع هؤلاء الاسويين ولكن لم يتدخل احد لينقنا منهم، مرة احد جماعتنا امسك مجموعة من هؤلاء الحرامية وهم يحاولون سرقة قراقره اخذهم للشرطة قالوا له هات بصمات او شهود على كلامك! قطع حوارنا تحية للقاهما احد «الشواب» وهو يصعد المركب بخطوات هائلة لم تشعر بهما، يركي على عصا في مقدمتها «خصين» سكين حادة، لا شك انه يحتفظ بها منذ زمن طويل... عرفنا عليه خليفة: مبارك محمد، ودخل معه في حديث جانبي قصير: عرفنا الجماعة يريسون ان يسعوا مشاكلهم كصيادين، رد مبارك وهو يتأمل وجوهنا: اكبر مشكلة... يا اولادي، الاسويين «لعوزونا» فلان حياتنا القزور يكلف ٢٠٠ و ٣٠٠ درهم يسرقونه وتكرر السرقات باستمرار هذه اكبر مشكلة تواجهنا في البحر. شاب في مقتبل العمر يدخل هو الآخر علينا، يجلس في مؤخرة المركب، يتأمل غاب البحر وحركة الناس فيه، يقول خليفة: فلان «سيت اسمه وسط حديث الهوم المتواصل، صياد يعاتي مقلنا

تذكرون

انه أكثر من وفتقد

خال من الرصاص

جديد!
وقود ايبكو الذهبي ٩٨
اندا أكثر من وقود خالي من الرصاص
ياألو تذكرون انك تريد من نوعه.

* ٩٨ أوكتان قوت قوت قوت

* خال من الرصاص + تذكرون

لمحرك نظيف ذوائد عال

* متوفر الآن

في ٢٠ محطة من محطات ايبكو المختارة في الامارات الشمالية

(احصل عاب كتيب المعلومات من محطات ايبكو أو وكلاء السيارات المستعملون)

منتجات متفوقة وخدمة لا تضاهي... دائما

ايبكو
EPPCO

ان يجتمع في مكان واحد، وامسية واحدة شاعران كبريان في مثل هامة الجواهرى وسعدى يوسف، امر يبعث على السعادة المضاعفة.. شاعران احدهما يمثل العرافة الحقة بكل ما تنطوي عليه من اصالة وخشونة متجددة، والاخر يمثل الحضارة كما ينبغي ان تكون، معايشة واعية للحاضر، واستشرافا متحفيا للغد، وتنشيدا بالغة يخالق عوالمه المتفردة. هذان هما: محمد مهدي الجواهرى، وسعدى يوسف، وجمهور كبير متذوق للشعر الحقيقي، متعشش للابداع الاصيل.. وذلك ما كان مساء الخميس الماضي في النادي الاهل بسبي، حيث اقيمت هذا الدجعة الخاشدة من الجمهور الذي ضاقت عنه قاعة النادي الرئيسية على

اتساعها، والمتجاوب مع كل كلمة قيت، ان الشعر الجيد، يجد دائما ما يستمع اليه ويتجاوب معه، الشعر الرديء فلا غرابة ان تجد صلاته خالية، وشعره يلقون قساصهم امام كراس لا يجلس عليها احد. ان الشعر سيظل ابدا في الصريية الاولى، وان يستطيع في اخر من فنون الكتابة الابدائية ان يزججه عن عرشه ما دام هناك شعراء من امثال الجواهرى وسعدى يوسف. والى هؤلاء الذين يزعمون ان الشعر قد صار بلا جمهور، وان دولته قد اذنت شمسها بالمغيب الاول، ظلنا ان هناك شعراء مثل هذين الشاعرين.. وطلنا ان هناك جمهورا يتجاوب معهم كما يتجاوب جمهور امسية الخميس الماضي. ظلنا نتحقق ذلك، فالشعر يعاقبة وبولته بخير.

عبدالمعز عواد يوسف

الثقافي

الاحد ٢٧ من شعبان ١٤١٢
١ مارس ١٩٩٢
صفحة ٨

الشاعرة العمانية سعيدة بنت خاطر تقول:

المرأة متهمه في ابداعها من قبل ان تقدمه مسمع الاسف لم استفد من النقطة



القاهرة - طارق الشناوي:
من سلطنة عمان تشدو دائما الشاعرة سعيدة بنت خاطر، ان سعيدة بنص شعري يجعلنا دائما نحرس على ان ننصت اليه، وهي ايضا كمتحدثة تدعونا لكي نتأمل كلماتها، فهي تؤمن بان الطريق الوحيد للوصول الى الحقيقة هي ان نصارح انفسنا بدون مواربة، وحول هذه الصراحة ومن اجلها كان هذا الحديث.

تقول - سعيدة - السؤال الذي دائما ما تردده هو عن معوقات المرأة للابداع وافول لك ان المجتمع لا يعطي للمرأة الفرصة المساوية لها مع الرجل في الابداع، ان المسؤوليات الاجتماعية للمفاد على المرأة تحد كثيرا من قدرتها على الانطلاق الابداعي، لانها هي الزوجة والام وعليها مسؤوليات تجاه الاسرة لا يمكن تجاهلها او تجاوزها بالاضافة الى ذلك فانه في العادة يستحوذ الرجل على الاهتمام الاعلامي، ابداع احيانا محاط دائما بهالة من الاعتماد وتعقد له الندوات، اما المرأة فانه احيانا يصيب حقدنا في ابداعها، ان هناك تساؤلات تطف ابداع ابداع تجاه سؤال مباشر او غير مباشر يتناول هذا الابداع والسؤال هو هل المرأة ابداعها رجل، هل كتب لها الرجل هذا الابداع، وبعد ذلك اذا اعترفنا جميعا بالقيود الفنية فان هناك قيودا اخرى يواجه المرأة وهو قيد على مشارعها واتهام سيق من المجتمع اذا احدثت عن تجربة ما يقال على الفور ان هذه هي تجربتها، لقد كتبت احدى القصائد الشعرية في - عمان - قصيدة باسم ربات طابق، وبعد ذلك كانت هناك عاصفة من الاستنكار واجهت هذه المرأة، جردت انها اعلنت رايها في قصيدة، اريد ان اصدء قليلا من اتعالت الشاعرة سعيدة وقتلت لها هل تعاني المرأة في الدراسة وتضيق الرسائل العلمية فاس المتكلمات؟

تقول - سعيدة - الازادة تستطيع ان تولد كل شيء، وانما حاليا اعد رسالة تمهيدية في الماجستير سوف تتناول ادب الخليج العربي بوجه عام، وان كنت لم استقر بعد على هذا الفرع بالتحديد الذي سوف اتناوله، ولكن اعتقد ان هناك تطلعا اعلاميا تعرض له شعراء الخليج العربي خارج نطاق الخليج العربي - وبورسا نحن كمتكلمين ان نلقي الضوء على هذا التراث الثقافي

من من الشاعرات العرب اللاتي يستوفين سعيدة بنت خاطر؟؟ - اصوات شاعرية عديدة من سوريا والعراق ولبنان وبالطبع من الكويت - سعد الصباح ومن البحرين حميدة خريس ومن الامم - ساربارت تلبية قصص وغالب الشاعرات في سلطنة عمان يتكنن شرا شعبي. - ما الذي قدمته انت للساحة الشعرية في الخليج؟ - اصرت ديواني.. الديوان الاول نفذ في الاسواق والثاني كتيبه للاطفال ورفضت تسويقه بأسلوب ريماء بجرم النظم من الحصول عليه.. ورفضت المسامحة وانها قمت بتوزيعه مجاناً كهدايا للدارس.

من من الشاعرات العرب اللاتي يستوفين سعيدة بنت خاطر؟؟ - اصوات شاعرية عديدة من سوريا والعراق ولبنان وبالطبع من الكويت - سعد الصباح ومن البحرين حميدة خريس ومن الامم - ساربارت تلبية قصص وغالب الشاعرات في سلطنة عمان يتكنن شرا شعبي. - ما الذي قدمته انت للساحة الشعرية في الخليج؟ - اصرت ديواني.. الديوان الاول نفذ في الاسواق والثاني كتيبه للاطفال ورفضت تسويقه بأسلوب ريماء بجرم النظم من الحصول عليه.. ورفضت المسامحة وانها قمت بتوزيعه مجاناً كهدايا للدارس.

تقول - سعيدة - الازادة تستطيع ان تولد كل شيء، وانما حاليا اعد رسالة تمهيدية في الماجستير سوف تتناول ادب الخليج العربي بوجه عام، وان كنت لم استقر بعد على هذا الفرع بالتحديد الذي سوف اتناوله، ولكن اعتقد ان هناك تطلعا اعلاميا تعرض له شعراء الخليج العربي خارج نطاق الخليج العربي - وبورسا نحن كمتكلمين ان نلقي الضوء على هذا التراث الثقافي

من من الشاعرات العرب اللاتي يستوفين سعيدة بنت خاطر؟؟ - اصوات شاعرية عديدة من سوريا والعراق ولبنان وبالطبع من الكويت - سعد الصباح ومن البحرين حميدة خريس ومن الامم - ساربارت تلبية قصص وغالب الشاعرات في سلطنة عمان يتكنن شرا شعبي. - ما الذي قدمته انت للساحة الشعرية في الخليج؟ - اصرت ديواني.. الديوان الاول نفذ في الاسواق والثاني كتيبه للاطفال ورفضت تسويقه بأسلوب ريماء بجرم النظم من الحصول عليه.. ورفضت المسامحة وانها قمت بتوزيعه مجاناً كهدايا للدارس.

من من الشاعرات العرب اللاتي يستوفين سعيدة بنت خاطر؟؟ - اصوات شاعرية عديدة من سوريا والعراق ولبنان وبالطبع من الكويت - سعد الصباح ومن البحرين حميدة خريس ومن الامم - ساربارت تلبية قصص وغالب الشاعرات في سلطنة عمان يتكنن شرا شعبي. - ما الذي قدمته انت للساحة الشعرية في الخليج؟ - اصرت ديواني.. الديوان الاول نفذ في الاسواق والثاني كتيبه للاطفال ورفضت تسويقه بأسلوب ريماء بجرم النظم من الحصول عليه.. ورفضت المسامحة وانها قمت بتوزيعه مجاناً كهدايا للدارس.

مسائل في فجاج النور

لكنها الروح سر الخلق ما فتئت
شبع في كنهها صفو وينحس
فتارة تنهل اللذات حارقة
وتارة ينجلي عن صفوها الكدر
وتارة تنعم الخلد حائلة
وتارة تصطبى اجواءها سقر!!
يا فاطر الروح كم في الحسن من عجب
لؤلؤه ما شفت قلب وانتشت فكر
ولا توضحا نو نجوى بخمرته
ولا تعطرهم من خمر الهوى سكر
ولا تنانق دوح في ازهاره
ولا تخض في غيماته المطر
مسافر في فجاج النور مركبه
وقد احاطت به الاصداف والسر
يشاب في عالم الانوار منهرا
وفي خواطره السوانها الغر
حتى تجلت له اسرار خالقه
وشفق عن وهمه ما اخفت السر
نور على نوره اكوان ظواهرها
للعالمين رؤى جلى بها الاثر
لكنها صور للمعارفين لها
حقائق وسامات ليس تنحصر

يا فتنة النفس قيم الحسن والخضر
هل يلقى الطالعان: الشمس والقمر؟
وقيم فيم خيالات مؤتلفة
من الرؤى ففتن من سحرها البشر؟
وكيف تحلم طبيباً ببارقة
من السبا، ويريق الحسن منكدر؟
صبي انن خرق الزودي في خدعي
ولوني عسلي - ما شئت - يا صور
وبندني لحنك القديسي اغنية
مجنونة لملت من خمرها الوتر
يا فتنة الروح يا نفسي بجانحة
الى خيال بكته الوهم يستتر!!
في فيك الف خيال من رؤى ومنى
ولي اسرار ذبذبات الهوى وطير
لكنني والسروى سكرى خائفى
يكاد يصعب بي من نورها شر
فانتلني، وخيال في ترحله
تشان من كرمه الاطراف يعصر
وفي تسابيح الحاني مطوقة
تموج في وجهها الاحلام والذكر
إذا تغنت بكت او ان بكت رقصت
من لحنها اضلع اصبي بها السكر
اضلع في الحال لانيوى توفقي
ولا شجون من الاجماع تنحدر

جاء في كلمة الناشر عن الغلاف
الآخر:
"وجب القول ان حبيب كياتي واحد من اصحاب القامات العالية على ارض القصيدة القصيرة، لا يسبب ريباً في دمتق قصيدته، ولا من تغرده بأسلوبه الساخر العذب، الداء العميق، ولكن لمواصلته الانتاج الابداعي في القصيدة والمسرحة والرواية والمقالة الصحافية الفريدة حتى يومنا هذا، في حين سكت الالام تقرة من جبابوه او ظفروا ببدهه."

مجموعة شعرية للشاعر محمد السيد ندا

بعد طول ترقب وانتظار، مسرت
للمجموعة الشعرية القصيدة للناقد
الشاعر: الاستاذ محمد السيد ندا
والا كان قد صدر للشاعر - من قبل -
ديوانان وهو في السابعة عشرة من عمره
لما خرف قلبه واجراس الليل، فكان اعتبر
ان المجموعة في سيرة الشعرية المعاصرة
الاجزاء السبع في سيرة الشعرية المعاصرة
غير اكتر من ثلاثين عاماً خالصة بالقطر
ولا يراى في اصحاب الشعر طيلة هذه
الدة عن نشر ديوانه، خاصة وان لديه
اكتر من عشرين ديواناً - كما يقول - تنظر
الذي.
جاء الديوان في اكثر من مائة صفحة من
القطع المتوسط، وصمم الغلاف الفنان:
محمد العتيق.
ويضم الديوان اثنتين وعشرين قصيدة
من الشعر الروحي ذي النزعة الصوفية
للشاعر، كما جاء في غلاف
الديوان الاخير بحق - عالم شعري مقدور،
محوره الانسان ومراع القيم وصولاً الى
الحق والحق والجمال، شعراً وسلوكاً في
واقع الحياة.

عبدالحليم عباس: سيرته وأثاره
صدر حديثاً عن منشورات وزارة الثقافة الأردنية كتاب جديد يتحدث عن
سيرة الابيب الزيني عبدالحليم عباس وأدبه في الرواية والقصة والمقالة للكاتبة
منى محيلان.
وكان عبدالحليم عباس قد عرف في الحقبة التي تلت تأسيس امارة شرق
الاردن في مطلع هذا القرن.
ويبلغ الكتاب ١١٦ صفحة من القطع المتوسط، ويتحدث عن مجالات ابداع
هذا الاديب في الرواية والقصة والتجليات والمقالة الصحافية اضافة الى دراساته
الادبية والنقدية.
وكان عبدالحليم عباس قد ولد عام ١٩١٣، وتوفي عام ١٩٧٩، وترى المؤلفات
انه عاش مرحلة البدار والتعوى في الحركة الادبية في الاردن.

اتحاد الكتاب العرب ومؤتمره السنوي
وافق اتحاد الكتاب العرب في مؤتمره السنوي الذي انعقد مؤخراً في دمشق
وحضره ١٥٠ من الكتاب العرب على خطة عمل الاتحاد للعام الحالي في المجالات
الثقافية، وتضمنت الخطة عدة ملقى دمشق للحوار الذي يشارك فيه الكتاب
العرب من مختلف الاقطار العربية، وعقد ثوبتين: احدهما حول الطفل العربي
كما تتضمن الخطة اقامة مهرجان في ذكرى الانتفاضة الفلسطينية، وعقد اربع
شوات في موضوعات ذات طابع ادبي او فكري او سياسي او اجتماعي، بالاضافة
الى اسميات شعرية وقصصية ومحاضرات
كتابان جديداً عن رامبو
الشاعر الفرنسي ريمبو الذي ولد في عام ١٨٥٤ وتوفي عام ١٨٩١، ونشر
شعره كاملاً في عام ١٨٩٥، صدر عنه مؤخرًا كتابان:
الاول للويس فورستيه ويتضمن طبيعة جديدة لحراستات واعمال الشاعر
الراجل.
والثاني ليوتهام عنوان "رامبو ووالده" ويضم الكتاب الاول الرسائل التي

نافذة على التراث

الطبعة وقصة قصيرة متكاملة العناصر
وطاوي ثلاث عاصم البين مرمريل
بيده لم يعرف بها ساكن رسما
اخي جفوة ليه من الاثس وحشة
يسرى الؤس فيهما من جهامته نعي
وانشرد في شعب عجب وزا اناهما
ثلاثسة اشباح تخالهم وبهما
حفاة عسرة ما اغتصوا خبز مله
ولا عسروا للبر من خلكوا طعما
راى شبحا وسط الظلام فهالسه
فلما راى شيفسا تشعر واشما
وتال: هيا ريبا ريبا ولا قسري
يجك لا تهرمه تالللالة اللها
فقال ايتهه لمارا رة بحيرة
ايها ايبي اذبحني ويسر لسه طعما
ولا تفتذر بالعدم عل الذي طرا
يظن لنا لالا فيوسعتنا دما
نروى قليلا ثم احجم برمه
وان هو لم يذبح فساه فقد هما
وبينا هما عنت على البعد عاتة
قصد انتظمت من خلف مسجلها نظما
عاشا تريميد الماء فانسبا نوحها
عل انسه منهاه الى بهما اقلاما
فخرت خصوص ذات حمل سمينة
قصد اكتنعت شحما وقصد طبقت لهما
وباتوا كراما قد قضوا حق صيفهم
امو عزموا عزموا وقد غنموا غنما
وبات ايوهم من بشاشته ايبا
لضيفهم والام من بشرها اما
انظر كيف تحققت في هذه المقطوعة الشعرية عناصر القصة القصيرة:
المكان: صحراء لم يوجد بها اثر لسكان.
الاشخاص: جاني منذ ثلاث ايام. قديم، يربط بطنه حتى لا يشعر بالحم
الجوع، جاني الطبع ينكر من الناس، ومعه زوجه وثلاثة اطفال كانتهم صغار
الضمان. حاة عات لم يذوقوا خيرا ولا عرفوا طعم الفخ.
الحدث: راى شبحا وسط الظلام، فتوجس شرا، فلما علم انه ضيف بدا عليه
الاحتمار.
الحوار: الرجل يقول: اتبعني يا ربي ضيفا وليس عني ما لقيه له؟
ايه يرد عليه: ابني ابحني وجهه له طعما ولا تعثر بالحلجة قريبا ظن
الضيف اننا اغنياء فشيخنا دما.
الغلاف: حرة الرجل، ماذا يفعل؟ ولم يتبع ايها حقا لانه متردد حائر، يقدم
ويجزم.
الحل: ظهور قطع من الاطراف الوحشية واصطياد واحدة وتقديم واجب
الضيافة للرجل فتتم السعادة الجميع.

الساحة الثقافية المحلية تشهد اصدارين جديدين

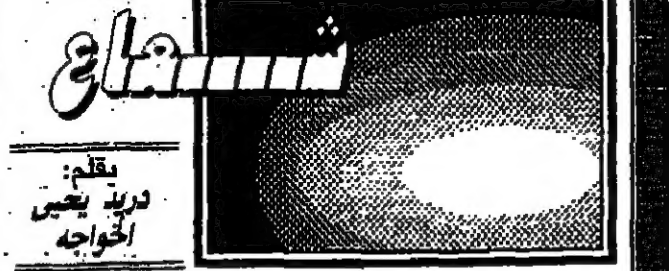


في سلسلة منشورات اتحاد كتاب
ديوان يضم اغلب ما ابدعه الشاعر
الكبير: سلطان بن علي العويس
يضم الديوان ١١٤ قصيدة شعريا
مرتبة حسب تسلسل الحروف
البحرانية من البصرة الى الواو.
وجاء الديوان في حوالي ٢٦٠
صفحة من القطع المتوسط، من
تصميم واخراج الفنان محمد فهد.
جمع سادة الديوان واعدها:
عبدالله عبدالقادر، وراجعها
وختفها: الدكتور وليد محمود
خالص، جاء في المقدمة التي كتبها
المحقق: "وقد جهدت ان يرخ
الديوان بصورة علمية، لاقت، ففتت
بترتيب القصائد والمقطوعات، ما
نشر منها، وما لم ينشر حسب
الغواني، وجعلت لكل قصيدة او
قطعة رفا ليسهل القارئ يتبينها،
وصوبت ما رأيت انه من الهذات،
وهو قليل لا يستحق الذكر، وعلفت
في بعض المواضع ما حسبت انه
محتاج الى توضيح."

(٢) قصة الاشكال
مجموعة قصصية
لحبيب كياتي
صدرت عن دار الجندي للطباعة
والنشر والتوزيع في دمشق مجموعة
من القصص القصيرة بعنوان
"قصة الاشكال"، وتضم المجموعة
التي جاءت في ١٧٠ صفحة من
القطع المتوسط ست عشرة قصة،
صمم غلاف المجموعة: الفنان
عبدالهادي الشماخ.

مقدمة الايام بقلم: طه حسين

لاول مرة منذ صدور كتاب
"الايام" لعبداد الادب العربي
الدكتور طه حسين يتم نشر المقدمة
التي كتبها للعديد للمعروفين
بطريقة "بريل"، في الطبعة الجديدة
للايام والتي صدرت عن مركز
الترجمة والنشر بالاهرام.
وقال الدكتور محمد حسن الزيات



طريق الى مرجع الجماهير

من طريق الوصول الى مرجع
الجماهير، ان يكون (محكمة) بكل ما
تعني هذه الكلمة، وهو - اي المسرح
- يحكم تكوينه في الشكل والمضمون،
يملك صورة الحكمة وبورها، ويملك
يقف للشاهد اليه حتى يرى موقعه،
ويتعرف لحواله، ويرى الحكم على
اشراف التناقض فيها ويمارس حالة
التطهر، حتى يبعي نفسه، بكل ما
هو جديد، ومعدل في حياته،
واقر ما تكون الحكمة نزيهة.

وعقبة البحث، والتقصي تتحد مصافيقه، وتعمق كشوفاته، وترصد
بملاذ متعصبة، محكمة - مسرح الجماهير هذا، يدخل اليها للتفرج
بصورة، ويخرج بصورة اخرى، بعد ان تملأ وتوقظه وتحضره.
ومن الطرق (ديمقراطية) التحامل مع النصوص دون اعمال
لديمقراطية الحياة، حيث توفي الفرصة كاملة للنصوص المسرحية
حتى تظهر. لان الجمهور يكون حكمه سريعا لا يميل ولا يميل، وفي هذا
درس للكتاب قد تعلم منه، وقد لا يتعلم، وبالتالي لا تختلق تجارب
تقل مقبولة تحت السطح، حيث ظروف فهي لغيرها لتلقوا عليه،
ويملك لا ياتي حكما سليما، حين نسمي مسرحنا سالتراجي او
بالاجاميري، وانما اعرف عددا من المسرحيين لدينا يتكلمون منذ مدة
طويلة وادبهم عدد ليس قليلا من النصوص ومع ذلك لم يقدم لهم الا
عرض او الخائن.

ومن الطرق ايضا البحث عن (صيغة مسرحية) يمتزج فيها "الفكر
مع الملمعة" وان تقرب من الناس قدر ما نأخذ بهم لئلا، ان متفرجنا
الشعبي وهو اكثر كما يرغب في (فرجة شعبية) لا تقربه عند محول
المسرح او عندما يلتقيه شكلا من اشكاله الشعبية التي قد يقدم بها،
وعندما يطلع ما قد يأخذ من الفكر قد تؤدي به الى الفعل، بعد ان
يكتشف شيئا بعينه هو، وهذا يغريه بالمسرح الجاد الذي وجد لاجله،
وللمسرح التجاري الذي لا يأخذ لثقة مألجا جادا - لسبوا ومعنى -
على الاغلب. (تقول ذلك، ونحن نضع في الحساب قضايا التعليم
ورقاع شبة الامية بتوحيها)، يمكن. ان يقيق انتشاره، لنأخذ لا بد
من البحث عن صيغة مسرحية يمتزج فيها الفكر مع الملمعة، وان تقرب
من الناس قدر ما نأخذ بهم لئلا.

الشاعرة سافو. والطريق الى كوكب السعادة

في عام ١٩٠٥ قبل الميلاد، وفي مدينة "ميتلين" من اعمال دلسيوس في
يلا اليونان القديمة، ابصرت عينا الشاعرة الاغريقية الساذجة العذبة
سافو، النور مع صباح يوم رايح من ايام خيسان القاتنة، واجمع معظم
الروايات على انها ابنة لاجدي الاسر النبيلة العريقة التي كانت تدعم حياة
الدعة والترف، مماكان له اكبر الان فيا بعدد على شعرها، فضاء رقيقا
كنيع صاف، مائلا كسلاسل الذهب، محبا للحياة والانسان، عاشقا
للطبيعة والجمال، جيشا بالاعطاف والثقافة الساذجة، ذا اسلوب غنائي
بسيط محب ويرغل بالالف والعين، والتقاليد والال، الا انه من نوع
السهل الممتنع، وهذا ما جعل قلمي الشعراء والادباء المؤلفين يقتبسوا من
شعرها وضمينوه اعمالهم الادبية، فكان ذلك الاقتباس سببا رئيسيا في
وصول شعرها الينا وبالقائه حتى اليوم

مجموعة شعرية للشاعر محمد السيد ندا

بعد طول ترقب وانتظار، مسرت
للمجموعة الشعرية القصيدة للناقد
الشاعر: الاستاذ محمد السيد ندا
والا كان قد صدر للشاعر - من قبل -
ديوانان وهو في السابعة عشرة من عمره
لما خرف قلبه واجراس الليل، فكان اعتبر
ان المجموعة في سيرة الشعرية المعاصرة
الاجزاء السبع في سيرة الشعرية المعاصرة
غير اكتر من ثلاثين عاماً خالصة بالقطر
ولا يراى في اصحاب الشعر طيلة هذه
الدة عن نشر ديوانه، خاصة وان لديه
اكتر من عشرين ديواناً - كما يقول - تنظر
الذي.
جاء الديوان في اكثر من مائة صفحة من
القطع المتوسط، وصمم الغلاف الفنان:
محمد العتيق.
ويضم الديوان اثنتين وعشرين قصيدة
من الشعر الروحي ذي النزعة الصوفية
للشاعر، كما جاء في غلاف
الديوان الاخير بحق - عالم شعري مقدور،
محوره الانسان ومراع القيم وصولاً الى
الحق والحق والجمال، شعراً وسلوكاً في
واقع الحياة.

الرياضة

في المرحلة الثالثة لكأس التحدي بالعين ٢٠ دراجاً تنافسوا لصعود قمة جبل حنيت النصر يكتسر القمة ويتصدر الترتيب العام

عين - أحمد عبدالفتاح: حقق دراجو النصر المركز الثالث في المرحلة الثالثة لسباق كأس التحدي والذي نظمته اتحاد الدراجات اسس الأول لصعود قمة جبل حنيت بالعين وسافة ٣٢ كيلومتراً من أمام فندق هيلتون العين.



جمعة جعفر رئيس اتحاد الدراجات يعطي إشارة البدء لطلاقة السباق تصوير: إيمان عبدالفتاح

السباقات الإربية: اللعبة احتفالاً للتسابقين باللياقة العالية المستمرة طوال فترة السباقات الإربية.

نقاط حول سباقات كأس التحدي: نظم اتحاد الدراجات هذه البطولة على أربع مراحل حيث كانت المرحلة الأولى من جبل على أن عجمان مسافة ١٠٠ كيلومتر والرحلة الثانية من عجمان إلى الفجيرة مسافة ١٢٠ كيلومتر بينما كانت المرحلة الثالثة لصعود قمة جبل حنيت بالعين مسافة ٣٢ كيلومتراً.

وتختم السباقات في إربيل للقبيل سباق المرحلة الرابعة مسافة ١٠٠ كم من رأس الخيمة إلى دبي حيث تجمع ويطلق كأس التحدي.

ويطلق كأس التحدي: يشترط الترتيب النهائي مشاركة الدراج في الأربعة سباقات ويمكن المشاركة في أي سباقات منفصلة للفوز بجوائز سباق المرحلة ولكن لا يحصل الدراج في الترتيب العام إذا تخلف عن أحد السباقات وبذلك يضمن اتحاد

النصر سيتصدر الترتيب العام بعد المرحلة الثالثة: احتفظ نادي النصر بصدارته للترتيب العام لكأس التحدي بعد المرحلة الثالثة وبعد أن احتسبت النقاط للمراحل الثلاث السابقة حيث فاز عبدالله سويدان «النصر» بالمركز الأول برصيد ٣٤ نقطة وجاء منصور جمعة الثاني برصيد ٢٥ نقطة «النصر».

بينما جاء دراج الأهلي يوسف عبدالكريم ثانياً «الأهلي» ٢١ نقطة والرابع صقر حميد سلطان «العربي» ٢٠ نقطة بينما جاء خميس حد خميس من النصر بالمركز الخامس برصيد ١٦ نقطة.

ويختتم المرحلة الأخيرة تجمع النقاط لاعلام عن النتائج النهائية لإبطال السباقات وكأس التحدي.

وقد شارك بالسباقات نخبة النصر، الأهلي، العربي، وعجمان وفنسانس عشرون دراجاً من الرجال والشباب للصعود إلى قمة الجبل وحقق خميس حد خميس المركز الأول برصيد ١٠٠٨,٥٣ ساعة والنصر وجاء خالد جاسم أحمد ثانياً برصيد ١,١٠,٢٧ ساعة بينما جاء ثالثهم عاصم محمود برصيد ١,١٣,٢١ ساعة وبذلك احتل النصر المراكز الثلاثة الأولى للسباق بينما جاء دراج الأهلي يوسف عبدالكريم في المركز الرابع برصيد ١,١٣,٣٠ ساعة وقام صقر حميد سلطان من النادي العربي بالمركز الخامس برصيد ١,١٣,٣١ ساعة وكانت سرعة السباق ٢٧,٨ كم/ساعة.

وكان جمعة جعفر رئيس اتحاد الدراجات قد أعطى إشارة البدء لسباق المرحلة الثالثة ظهر أمس الأول بحضور علي حميد سلطان رئيس الاتحاد واسماعيل عبدالله رئيس اللجنة الفنية عضو مجلس الإدارة ومحمد عبيد المطروفي مدير المنتخبات الوطنية كما أشرف على السباق محمد شيبان مسؤول السباقات باتحاد اللعبة ومحمود أدم السكرتير الفني للاتحاد وشارك بالتحكيم الحكم الدولي يوسف أكرعي حكماً عاماً والحكم زهير نضراوي.

تكريم الفائزين بقمة الجبل: قام جمعة جعفر رئيس اتحاد الدراجات وثانيه علي حميد بطونج بجوائز للفائزين الثلاثة الأوائل من نادي النصر في حين سيتم توزيع جوائز الترتيب العام في نهاية المرحلة الرابعة لسباق كأس التحدي والتي ستقام في بداية شهر إبريل المقبل من رأس الخيمة إلى دبي مسافة ١٠٠ كيلومتر حيث سيختم بعد هذه المرحلة الترتيب العام للنتائج

الرياض - «البيان»: تصدر الأهلي سباقاً دولياً كأس خادم الحرمين الشريفين لكرة القدم في نهاية أسبوعه الحادي والعشرين بعد فوزه على الوحدة بهدف وحيد سجله خالد مسعد في الدقيقة ٣٥ من الشوط الأول لرفع رصيده إلى ٢٩ نقطة بينما رفع الشباب رصيده نقطة واحدة بعد تعادله مع الهلال بسدود أهداف ليتراجع إلى المركز الثاني برصيد ٢٨ نقطة بينما احتل الاتفاق الذي كان قد تعادل مع النصر سلباً المركز الثالث في القائمة برصيد ٢٥ نقطة وفقر القاسية إلى المركز الرابع بفارق الأهداف عن الاتحاد الخامس ورصيد ٢٤ نقطة بعد اقتسامه للمكان ٦/٦ صفر.

والطائي السادس برصيد ١٩ نقطة والهلال السابع برصيد ١٧ نقطة والوحدة الثامن برصيد ١٧ نقطة والرياض التاسع برصيد ١٥ نقطة بعد فوزه على النهضة وتأكيده هبوطه مع أحد الـ ١٢ مصاف فرق الدرجة الأولى ٢/٢ حيث انتهى الشوط الأول بتقدم

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

فرقة الثالث: وجاء النصر في المركز العاشر برصيد ١٤ نقطة. واحتل النهضة المركز الحادي عشر برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياضة

بعد فوزهم على الأهلي للفوز بلقب البطولة

بعد الفوز الذي حققه اشبال شادي النصر تحت ١٥ سنة لكرة القدم على اشبال الاهل ١/٢ يوم أمس الأول في بداية منافسات الدور النهائي للمنافسة يسعى الفريق إلى الفوز بلقب البطولة هذا الموسم وسوف يتقابل الفريق في مباراته الثانية مع فريق نادي بني ياس يوم الخميس المقبل على ملعب نادي العين مؤكداً أن فوزه في هذه المباراة سوف يدعم موقفه بشكل كبير علماً بأن الدور النهائي تشارك فيه ستة فرق والفرق الأخرى هي الإمارات، كلباء والجزيرة.

نوبة القادة الكشفيين المواطنين تختتم أعمالها

ابوظبي - مكتب «البيان»: اختتمت ندوة القادة الكشفيين أعمالها صباح أمس الأول بمحيط زايد الكشفى للناظم بالساحة وكانت الندوة قد عقدت مساء الخميس الماضي وبحثت موضوع عرّفوف القادة المواطنين عن العمل في الحركة الكشفية حيث قدمت خمس أوراق عمل في هذا الصدد من جميع مؤسسات الدولة الكشفية وقد اختارت اللجنة الدكتور إبراهيم النعسان رئيساً لها حيث تم عرض أوراق العمل ومناقشتها ثم تحليل الأسباب التي أدت إلى عزوف القادة المواطنين عن العمل الكشفى وعلى ضوء ذلك رفعت اللجنة توصياتها إلى مجلس إدارة جمعية كشافة الإمارات حيث تضمنت الكثير من النقاط التي سيكون لها الدور الفعال في حركة العمل الكشفى ووضع الثقة في القيادات الكشفية والمواطنة لتؤدي دورها بفعالية وبذلك تم العمل النظري من أجل تحقيق أهداف الحركة الكشفية وارتباط المجتمع بها.

مشكلة مباراة الهلال والتاج بدوري السودان تحسم اليوم

الخرطوم - صلاح ديب: تعقد اللجنة العليا المنظمة لدوري السودان والمنطقة عن الاتحاد العام اجتماعاً اليوم لحسم موضوع مباراة الهلال بورتسوان والتاج «أم درمان» والتي كنت قد انتهت بالتعادل السلبي بعد أن كانت مباراة الأياب قد انتهت أيضاً بالتعادل ١/١ حيث كان من المفروض أن يعطى الفرقان وقتاً إضافياً ثم تحسم بركلات الجزاء في حال استمرار التعادل وهذا بالطبع ما لم يحدث لوجود غفلة في اللجنة المنظمة للبطولة.

احتفال للربيع

من جهة أخرى يستعد نادي للربيع خلال هذه الأيام لإقامة مهرجان احتفال يوم الثلاثاء المقبل بمناسبة فوز فريق الكرة ببطولتي الدوري وكأس السودان وسوف يشتمل برنامج الحفل على العديد من الفقرات المصاحبة وأنها مباراة استعراضية بين الفريقين الصاعدين لدوري الأضواء وهما شمبات والخرطوم ثلاثة.

مهرجان الهلال

ومن جهة أخرى احتفل نادي الهلال بافتتاح الأضواء الجديدة لاستادهم وإقامة مهرجان كبير اشتمل على فقرات متنوعة ومنها مباراة الهلال والنويرة أسفرت عن فوز الهلال ٣/٢ صفر ومباراة بين قدامى اللاعبين والأشبال شارك فيها محمد حسين كسلا والحديش وجكسا وسليمان فارس.

الوحدة أفضل فريق كرة سلة احتكاره جميع البطولات هذا الموسم ليس مصادفة اكتمال الجانبين الفني والبدني أساس تفوقه



مميزات الوحدة

أهم مميزات فريق نادي الوحدة انه مكتمل العناصر وخاصة الجانبين الفني والبدني، لاعبو الفريق يتميزون بقدرة عالية على اللعب في جميع المواقف التي تتطلبها وتطورها باستمرار كما يتميزون بقوة من البدنية القوية في أرض الملعب وهو اللاعب البدني العالي الذي تمكن من أداء جميع أنواع الخطط والحفاظ على مستواه طوال المباراة والثاني هو عدم وجود فوارق كبيرة بين اللاعبين والاحترافيين بمعنى أن العديد في اللاعبين متوفرة ومستوى واحد تقريباً ولهذا فالوحدة هي الفريق الوحيد الذي يستطيع تغيير لاعبيه الخمسة مرة واحدة أثناء المباريات دون حدوث أي هبوط في المستوى.

للمهنة صعبة بالمستقبل

هذه المميزات للفريق ليست متوفرة في أي فريق آخر ويعتبر الشارقة هو

أفراح حلب تتجدد الاتحاد أقصى الشرطة وتأهل للفتوة

الشرطة الدمشقي يهدفون لتفويض سجلها أمام محمد ومهند البوشي في الدقيقتين ٨ و٤٠ من الشوط الأول لمباراتهم التي جرت أسبوعاً في حلب والسابع من نيسان في حلب والذي شهد حضوراً جماهيرياً كبيراً رغم النقص لبطولة كأس سوريا لكرة القدم بعد فوز كبير حققه الاتحاد على ضيفه

غضب يغلق باب التسجيل بدورة نادي الشارقة الرمضانية

يطلق يوم غد الاثنين باب التسجيل بدورة نادي الشارقة الرمضانية لكرة القدم التي ينظمها النادي للعام الخامس على التوالي في أن تبدأ لمرات وضع الجول وإجراءات القرعة تمهيداً لإجتماع مندوبي الفرق المشاركة في نهاية هذا الأسبوع.

الخلوج تدمر نصف صالة اهلي الاردن

عمان - محمد قري حسن: تسببت الموجة الثلجية العنيفة التي تجتاح الأردن في تدمير نصف صالة اهلي الاردن التي كانت تستضيف المباراة بين الفريقين الأهلي والخلوج.

الفروسية تشارك في البطولة العربية

أكد الفريق الركن سالم التراك رئيس الاتحاد للأهلي العربي للفروسية حرص الأردن على المشاركة بفعالية في مسابقات الفروسية في الدورة الرياضية العربية السابعة التي تحتضنها سوريا خلال سبتمبر المقبل.

النجمية يؤجل صعوده المصري الممتاز

صعد فريق النجمية بجدارة إلى مصاف فرق الدوري الممتاز لكرة القدم بعد فوزه ببطولة دوري الأول برصيد ٢٤ نقطة بعد تعادله مع منافسه التقليدي العربي بدون أهداف بينما ارتفع رصيده العربي إلى ٢٢ نقطة ويتبقى له مباراة مع الزمالك في شهر إبريل المقبل وكان هجر قد رفع رصيده إلى ١٢ نقطة ويحتل المركز الثاني في قائمة المؤجلة كما أن فرصة الراكب في الصعود قائمة لأن له عدد من المباريات المؤجلة.

كلداريا للسيارات

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

لماذا الوحدة؟

ولكن لماذا الوحدة وحده يقوون بالبطولات الثلاث؟ الإجابة هي هذا السؤال لابد وأن تجدسنا إلى السواء فالامر لم يتحقق بمحض المصادفة

رئيس الأهلي السعودي: مهمتها بالاربعه ستكون صعبة

عرب الإيجي خالف بقوله من عبدالله بن عبدالعزيز رئيس النادي الأهلي عن مساهمته الكبيرة في فوز الأهلي على الوحدة ١/٠ صفر وصعوده بقوة إلى الترتيب الثاني على كأس دوري خادم الحرمين الشريفين لكرة القدم ونوه بأن مهمة الفريق في دور الأربعة ستكون أصعب ولذا فإن الاستعداد لابد وأن يكون أقوى للمباريات المقبلة لأن الغشاور منزل

مميزات الوحدة

أهم مميزات فريق نادي الوحدة انه مكتمل العناصر وخاصة الجانبين الفني والبدني، لاعبو الفريق يتميزون بقدرة عالية على اللعب في جميع المواقف التي تتطلبها وتطورها باستمرار كما يتميزون بقوة من البدنية القوية في أرض الملعب وهو اللاعب البدني العالي الذي تمكن من أداء جميع أنواع الخطط والحفاظ على مستواه طوال المباراة والثاني هو عدم وجود فوارق كبيرة بين اللاعبين والاحترافيين بمعنى أن العديد في اللاعبين متوفرة ومستوى واحد تقريباً ولهذا فالوحدة هي الفريق الوحيد الذي يستطيع تغيير لاعبيه الخمسة مرة واحدة أثناء المباريات دون حدوث أي هبوط في المستوى.

أفراح حلب تتجدد الاتحاد أقصى الشرطة وتأهل للفتوة

الشرطة الدمشقي يهدفون لتفويض سجلها أمام محمد ومهند البوشي في الدقيقتين ٨ و٤٠ من الشوط الأول لمباراتهم التي جرت أسبوعاً في حلب والسابع من نيسان في حلب والذي شهد حضوراً جماهيرياً كبيراً رغم النقص لبطولة كأس سوريا لكرة القدم بعد فوز كبير حققه الاتحاد على ضيفه

غضب يغلق باب التسجيل بدورة نادي الشارقة الرمضانية

يطلق يوم غد الاثنين باب التسجيل بدورة نادي الشارقة الرمضانية لكرة القدم التي ينظمها النادي للعام الخامس على التوالي في أن تبدأ لمرات وضع الجول وإجراءات القرعة تمهيداً لإجتماع مندوبي الفرق المشاركة في نهاية هذا الأسبوع.

الخلوج تدمر نصف صالة اهلي الاردن

عمان - محمد قري حسن: تسببت الموجة الثلجية العنيفة التي تجتاح الأردن في تدمير نصف صالة اهلي الاردن التي كانت تستضيف المباراة بين الفريقين الأهلي والخلوج.

الفروسية تشارك في البطولة العربية

أكد الفريق الركن سالم التراك رئيس الاتحاد للأهلي العربي للفروسية حرص الأردن على المشاركة بفعالية في مسابقات الفروسية في الدورة الرياضية العربية السابعة التي تحتضنها سوريا خلال سبتمبر المقبل.

النجمية يؤجل صعوده المصري الممتاز

صعد فريق النجمية بجدارة إلى مصاف فرق الدوري الممتاز لكرة القدم بعد فوزه ببطولة دوري الأول برصيد ٢٤ نقطة بعد تعادله مع منافسه التقليدي العربي بدون أهداف بينما ارتفع رصيده العربي إلى ٢٢ نقطة ويتبقى له مباراة مع الزمالك في شهر إبريل المقبل وكان هجر قد رفع رصيده إلى ١٢ نقطة ويحتل المركز الثاني في قائمة المؤجلة كما أن فرصة الراكب في الصعود قائمة لأن له عدد من المباريات المؤجلة.

كلداريا للسيارات

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

الرياض - يهتفون سجلهما ناصر الدوسري «سوس» ومحمد الشلقان في الدقيقة ٢٧ وفي الشوط الثاني تعادل النهضة ناصر بلال في الدقيقة ١٢ وعادل عبداللطيف في الدقيقة ٢٣ برصيد ٩ نقاط ثم أحد الثاني برصيد ٨ نقاط.

إعلانات متنوعة

البريد الإلكتروني: ١٢٠١٤ / ١١٨٩٨٢ / هاتف: ٢٢٢٢٨ / الفاكس: ٢٢٢٢٨
للمكتبة العربية - أبوظبي - ٢٢٢٢٨ / الفاكس: ٢٢٢٢٨ / البريد الإلكتروني: ١٢٠١٤ / ١١٨٩٨٢

مكتبة شهر رمضان المبارك

دراسة على من إني طالب أنسي

تعليم قيادة السيارات الخاصة للسيارات
الأساسية والتجريبية والتدريب على القيادة

١. مهارات عربيات ذات كفاءة عالية وخبرات متفوقة في تعليم القيادة.
٢. تأمين لك المواصلات إلى جميع أنحاء دبي.
٣. التعليم على سيارات موديل ٩٢

تدريب على القيادة
تدريب على القيادة
تدريب على القيادة

٢٨٥٣٨٢ / ٢٨٥٣٨٢ / ٢٨٥٣٨٢

صالون الفخري لتجميل السيدات

خدمات تجميل ذو كفاءة عالية

- خبازة ليدى مجازة مع كل تسمية
- شعر وفص، يسري العرض لمدة ١٠ أيام
- تجهيز العرائش أسعار مناسبة جداً

بمناسبة شهر رمضان الكريم

صالون التجميل: بناء فندق الدانة، هاتف: ٢٢٢٢٨

شركة كالتوت وعطارد التجارية

بشرها ان تلتزم لزيارتها الكرام

وصول الشحنات المتأخرة من
الخريف البلغارية الحية

الصغيرة العرة أقل من أربعة أشهر

٧٠٠٢٤٤ / ٦٦٥١٣٩

بلدية دبي

مفتحة دبي المركزي

أعلان تأهيل رقم (٩٢/٥)

تأهيل شركات المقاولات من الباطن لتزويد شبكة إمدادات
الغاز الخاصة بالمشروعات الخدمية مفتحة دبي المركزي

تدعو بلدية دبي الشركات ذوي الخبرة في تركيب شبكة
إمدادات الغاز الخاصة بالمشروعات لتقديم طلبات التأهيل
للإشتراك في مناقصة مشروع مختبر دبي المركزي سوف يطلب
من الشركات المؤهلة تأسيس مكتب لها في إمارة دبي حسب أنظمة
بلدية دبي.

سوف تتم ترسية المشروع على مقاول رئيسي على أن يكون
مسؤولاً عن بناء المشروع كاملاً. وعلى المقاول الرئيسي أن يختار
مقاول من الباطن لتزويد وتركيب أنابيب ومعدات المختبرات مؤهل
من قبل بلدية دبي ومدرج ضمن قائمة للمؤهلين مرفقة بوثائق
المناقصة.

المشروع عبارة عن بناء مكون من طابقين من الخرسانة
المسلحة بمساحة مبنية قدرها ٢١,٠٠٠ متر مربع تقريباً
بالإضافة إلى تركيب التجهيزات الكهربائية والميكانيكية والصحية
وتجهيزات التهوية والتكييف وتركيب أنابيب المعامل وشبكة
إمدادات الغاز الخاصة بالمختبرات وتركيب شبكة الكمبيوتر إلى
جانب رصف الطرق الداخلية وممرات المشاة وتشجير الموقع.

تبلغ مساحة الموقع ١٠,٠٠٠ متر مربع تقريباً، في منطقة
زعبيل شرق بالقرب من مستشفى راشد.

يمكن الحصول على نسخة من طلب التأهيل بدون مقابل من
إدارة العقود والمشتريات - الطابق الرابع بمبنى البلدية الرئيسي
خلال ساعات الدوام الرسمي اعتباراً من يوم ١٩٩٢/٢/٢٦.

آخر موعد لإعادة مستندات التأهيل الساعة الثانية عشر ظهراً
من يوم الأربعاء الموافق ١٩٩٢/٣/٥.

مدير البلدية

بلدية دبي

مفتحة دبي المركزي

أعلان تأهيل رقم (٩٢/٤)

تأهيل شركات المقاولات من الباطن لتزويد وتركيب
أنابيب ومعدات المختبرات لخدمة مفتحة دبي المركزي

تدعو بلدية دبي الشركات ذوي الخبرة في تركيب شبكة
إمدادات الغاز الخاصة بالمشروعات لتقديم طلبات التأهيل
للإشتراك في مناقصة مشروع مختبر دبي المركزي سوف يطلب
من الشركات المؤهلة تأسيس مكتب لها في إمارة دبي حسب أنظمة
بلدية دبي.

سوف تتم ترسية المشروع على مقاول رئيسي على أن يكون
مسؤولاً عن بناء المشروع كاملاً. وعلى المقاول الرئيسي أن يختار
مقاول من الباطن لتزويد وتركيب أنابيب ومعدات المختبرات مؤهل
من قبل بلدية دبي ومدرج ضمن قائمة للمؤهلين مرفقة بوثائق
المناقصة.

المشروع عبارة عن بناء مكون من طابقين من الخرسانة
المسلحة بمساحة مبنية قدرها ٢١,٠٠٠ متر مربع تقريباً
بالإضافة إلى تركيب التجهيزات الكهربائية والميكانيكية والصحية
وتجهيزات التهوية والتكييف وتركيب أنابيب المعامل وشبكة
إمدادات الغاز الخاصة بالمختبرات وتركيب شبكة الكمبيوتر إلى
جانب رصف الطرق الداخلية وممرات المشاة وتشجير الموقع.

تبلغ مساحة الموقع ١٠,٠٠٠ متر مربع تقريباً، في منطقة
زعبيل شرق بالقرب من مستشفى راشد.

يمكن الحصول على نسخة من طلب التأهيل بدون مقابل من
إدارة العقود والمشتريات - الطابق الرابع بمبنى البلدية الرئيسي
خلال ساعات الدوام الرسمي اعتباراً من يوم ١٩٩٢/٢/٢٦.

آخر موعد لإعادة مستندات التأهيل الساعة الثانية عشر ظهراً
من يوم الأربعاء الموافق ١٩٩٢/٣/٥.

مدير البلدية

فرصة نادرة

لكل من يرغب امتلاك منزل أو شقة أو عمارة أو أي عقار آخر في
كلورنيا أمريكا أن يتصل بنا لضمان الخدمات التالية:

١. تقديم المال فوراً في الحصول على قرض من البنك لأغاية خمسة
وسنين في المائة حسب التحويل الرسمي لدينا.
٢. لا يشترط على المالك أن يكون حاصلاً على الإقامة الدائمة (جرين
كارت) أو بطاقة الضمان الاجتماعي وأي إجراءات أخرى.
٣. تسجيل العقار باسم المالك فوراً في الوثائق الرسمية وإصدار للملكية
دون السؤال عن جنسيته.
٤. إدارة العقار إذا كان للاستثمار ومساعدة المالك بالحصول على
الإقامة الدائمة عن طريق المحامي المختص طبقاً للقانون الأمريكي
الجديد.
٥. مزيد من المعلومات الاتصال بالسيد مجيد عزيز جاسم على
الرقن المذكور:

ICI
International Center for Trading & Industries
17780 Fitch, Suite 140, Irvine, California 92714
Tel: 714-252-1199, 714-851-1199 Fax: 714-955-1740

إلى من يهمه الأمر

نحن «مؤسسة ستري» المالكين للحاوية البحرية
«م. سي. سلايم» نشهد هنا بموجب بان اتفاقية
الاستئجار الصادرة مع «وكالات الأيد للنحن
البحري العالي» فيما يخص الحاوية البحرية
المذكورة أعلاه قد تم الغائها... وعليه، فإن أي
مطالبات أو أي حقوق تخص الحاوية المذكورة أعلاه
في الفترة ما بين الثالث من إبريل ١٩٩١م إلى الرابع
والعشرين من فبراير ١٩٩٢م، يجب أن تكون على
حساب السادة «وكالات الأيد للنحن البحري
العالي»، وبدون أي مطالبات على المالكين...

محكمة دبي الشرعية

محكمة دبي الشرعية
أعلان حكم نهائي وأخير
في الدعوى الحرفية رقم ٩٢/٥٠٧

إلى المحكوم عليه/ مصطفى أحمد عيسى (مجهول محل الإقامة)
في الدعوى الحرفية رقم ٩٢/٥٠٧ من تاريخ ١٩٩٢/٢/٢٦
تحتوي على ما يلي: ١- الحكم على المحكوم عليه/ مصطفى أحمد عيسى (مجهول محل الإقامة)
بأن يدفع للمحكوم له/ محمد عيسى أحمد عيسى (مجهول محل الإقامة) مبلغاً قدره ١٠٠٠٠ درهم
مقابل الأضرار التي لحقت به/ محمد عيسى أحمد عيسى (مجهول محل الإقامة) بسبب
تأخير المحكوم عليه/ مصطفى أحمد عيسى (مجهول محل الإقامة) في دفع المبلغ المذكور
في موعد ١٩٩٢/٢/٢٦.

١٩٩٢/٢/٢٦ / القاضي / عبدالله عيسى أحمد عيسى

إعلاناتكم الموقية

اعتمدوا البيان

أقهر رغبة تبهل القارئ بالعلن بكلمة زهير

دائرة الإعلانات - هاتف: ٤٤٨٢٨٢

إعلان تحذيري

ليكن معلوماً بأن

« لياونينغ نيتوير اند هوم - تيكستيلز امبورت اند اكسبورت كوربوريشن »
LIAONING KNIWEAR AND HOME-TEXTILES
IMPORT & EXPORT CORPORATION

وهي شركة منظمة وقائمة بحسب قوانين جمهورية الصين الشعبية، ومقرها في ٢٥
شارع شانغ كيانغ، داليان، جمهورية الصين الشعبية، هي المالكة الوحيدة والمملوكة
في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبنية ادناه:



المستعملة على او فيما يتعلق ب « السجاد الصوفي » .

وليكن معلوماً ايضاً بأن:

- ١ - الشركة « تشاينا ناشنال تيكستيلز امبورت اند اكسبورت كوربوريشن » فرع
تاليان، قد تنازلت عن جميع حقوق الملكية والنفعة العائدة لها في العلامة
التجارية المذكورة الى الشركة « لياونينغ نيتوير اند هوم - تيكستيلز امبورت
اند اكسبورت كوربوريشن » .
- ٢ - هذا الاعلان ينشر تأكيداً لاعلان سابق نشر في جريدة « البيان » الصادرة
بتاريخ ٢٦ يناير ١٩٨٨ العدد ٢٧٨٥ .
- ٣ - الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد أي شخص او
شركة بشأن أي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .

شريط لقاؤ النجوم الجديد

شريط لقاؤ النجوم الجديد ويضم الفنانة
سميرة سعيد وليل غفران، ليلنا، لوتشكا،
رجاء بلبل، لطيفة (خلق حرك)،
وسط أوراقي القديمة، فتك من زمان، ملاح،
عدي بي (اليك لا... في نيتك كده).

الفنان الشاب حميد
في شريطه الجديد (نام خالي
الليلة) يخطف من البارز

الفنان المصنوع محمد قنبري
في شريطه الجديد (يحبك يا
روحي، يوم يا خالتي) من كلمات
الشاعر محبوب محمد بن قنبري
(يا لسا سويت) من كلمات
الشاعر سلطان القرعاني
(واي عيني)

بالإضافة إلى شريط
توشح على عيادة الكويت
من شعر د. سمير الصباح والحنان ثور عديله وغناء
ماجدة الرومي، عديله الرويشد، سميرة سعيد، محمد
البوشري، سوزان عطية.

٢٤٧٣٨ / ٤٤٣٧٧٣ / ٢٤٧٣٨

إعلان

قطعتي أرض للاستثمار
الاولى بجزر العجم
والثانية في الرشدية
بجدة

ترسل الطلبات إلى
ص.ب ١٥٣ أبو ظبي

٢٣٧٩٩٩ / ٢٧٦٦٦٨

مطلوب للانجاز
قبلا ديوكس أربعة
غرف نوم بمنطقة
الحميرة أو القروود
الرجاء الاتصال تلفون:
٢٨٣٦٥٢ / السيد / عثمان
٢٢٥٤٤١ / السيد / عبدالرحمن
من الساعة ٩ صباحاً حتى الواحدة
ظهراً ومن الساعة الخامسة عصراً
حتى الثامنة مساءً

دائرة الموائع والجمارك

عن بيع بضائع بالمزاد العلني

رقم ٢٢٢ / ٢٢٢ - بي. بي. بي.

تعلن دائرة الموائع والجمارك، عن بيع بضائع بالمزاد
العلني، يوم الأحد الموافق ٨ مارس ١٩٩٢م في تمام الساعة العاشرة
صباحاً وذلك بمستودع رقم ١٠ بجوار مطار دبي القديم. وهي
البضائع التي لم يتسلمها أصحابها خلال المدة القانونية للصرح
بها وهي ستة أشهر وتوجد قائمة بالبضائع التي ستباع بالمزاد
يمكن الاطلاع عليها بدائرة الموائع والجمارك (المكتب الرئيسي)
ببني وكل في مكتب جمارك المطار في مبنى قرية أنشعن الجديد.

- ١ - ستباع كل كمية بالمزاد العلني على حدة.
- ٢ - بما أن البضائع سوف تباع على حالتها كما هي، فلي للراغبين
أن يتأكدوا بأنفسهم من حالة هذه البضائع.
- ٣ - على كل شخص يود أن يتفقد البضائع أن يحضر إلى مكتب
الجمارك بمطار دبي القديم في أحد القويمين السابقين لتاريخ
البيع (٦ و ٧ مارس ١٩٩٢م).

دائرة الموائع والجمارك

إعلان تحذيري

ليكن معلوماً بأن

« بيرسدورف آج » BEIRSDORF AG
وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين الألمانية، ومقرها في ٤٨ أوناشراسه،
هامبورغ، ألمانيا، هي المالكة الوحيدة والمملوكة في دولة الامارات العربية
المتحدة للعلامتين التجاريتين المبينتين ادناه:

LILIANE FRANCE
CRISTAL

المستعملتين على او فيما يتعلق ب « العطور، مستحضرات التجميل » .

وليكن معلوماً ايضاً بأن:

- ١ - هذا الاعلان ينشر تأكيداً لاعلان سابق نشر في جريدة « البيان » الصادرة
بتاريخ ٨ فبراير ١٩٨٩ العدد ٣٦٠٠ .
- ٢ - الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد أي شخص او
شركة بشأن أي تعد على حقوقها في العلامتين التجاريتين الظاهرتين اعلاه .

إعلان تحذيري

ليكن معلوماً بأن

« إي. آر. سكويب اند سونز انك. » E. R. SQUIBB & SONS, INC.
وهي شركة منظمة وقائمة بحسب قوانين ولاية ديلاوير، ومقرها في شارع لورانسفيل،
برنتون، برنتون، نيو جيرسي، الولايات المتحدة الأمريكية، هي المالكة الوحيدة
والمملوكة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبنية ادناه:

CORGARD

المستعملة على او فيما يتعلق ب « المستحضرات الطبية المعدة لعلاج
امراض واضطرابات الاوعية الدموية القلبية » .

وليكن معلوماً ايضاً بأن:

- ١ - هذا الاعلان ينشر تأكيداً لاعلان سابق نشر في جريدة « البيان » الصادرة
بتاريخ ٢٥ فبراير ١٩٨٧ العدد ٢٤٥٤ .
- ٢ - الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد أي شخص او
شركة بشأن أي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .

تسجيلات الشعب

يسرنا أن نتفقد هذه الفرصة السعيدة بحلول شهر
رمضان المبارك لتقديم لزيارتها الكرام أجمل التهانى
والتبريكات بهذه الذكرى الطيبة أعادها الله على الأمة
العربية والإسلامية بالخير والبركات وكل عام وأنتم
بخير، كما يسرنا أن تقدم مجموعة من الأغاني العربية

الفنان المصنوع محمد قنبري
في شريطه الجديد (يحبك يا
روحي، يوم يا خالتي) من كلمات
الشاعر محبوب محمد بن قنبري
(يا لسا سويت) من كلمات
الشاعر سلطان القرعاني
(واي عيني)

بالإضافة إلى شريط
توشح على عيادة الكويت
من شعر د. سمير الصباح والحنان ثور عديله وغناء
ماجدة الرومي، عديله الرويشد، سميرة سعيد، محمد
البوشري، سوزان عطية.

٢٤٧٣٨ / ٤٤٣٧٧٣ / ٢٤٧٣٨

طلب مندوبي إعلانات

مؤسسة صحفية كبرى بحاجة الى
مندوبي إعلانات

لعمل في مكاتبها ببني وأبو ظبي حائزين
على الشروط التالية:

١. خبرة لا تقل عن خمس سنوات في العمل
الاعلاني سواء في جريدة يومية أو مجلة
اسبوعية.
٢. معرفة تامة باللغة الانجليزية.
٣. رخصة قيادة سيارة.
٤. إقامة قابلة للتحويل.

يرجى من يجد بنفسه الكفاءة الكتابة إلى: ص.ب ١٣٠١٤

محكمة دبي الابتدائية المدنية

محكمة تبليغ حكم نهائي بواسطة النشر

في الدعوى الحرفية رقم ٩٢ لسنة ٩٢ حقوق مدني
إلى المحكوم عليه/ عبدالله سلطان محمد الشمس (مجهول
محل الإقامة).

تعلن المحكمة المذكورة أعلاه حكمها على المحكوم عليه/ عبدالله سلطان محمد الشمس (مجهول محل الإقامة)
بأن يدفع للمحكوم له/ محمد عيسى أحمد عيسى (مجهول محل الإقامة) مبلغاً قدره ١٠٠٠٠ درهم
مقابل الأضرار التي لحقت به/ محمد عيسى أحمد عيسى (مجهول محل الإقامة) بسبب
تأخير المحكوم عليه/ عبدالله سلطان محمد الشمس (مجهول محل الإقامة) في دفع المبلغ المذكور
في موعد ١٩٩٢/٢/٢٦.

١٩٩٢/٢/٢٦ / القاضي / عبدالله عيسى أحمد عيسى

الأسواق

كتاب وآراء

رأي

حتى لا نطغى الإنشائية

من الواضح أن جهوداً جادة تبذل في مصر على جميع المستويات للاهتمام بالطفل صحياً واجتماعياً ومجتمعيًا وتربوياً مما أمته، أو بسبيل أن يمتدح، بابتسامة مشرقة بالأمل، وأنه لأم منطقي القول بأن الطفل في حاجة إلى أن تستمر هذه الإنشائية وتنتشر إشراقاً على امتداد المراحل التعليمية وليس في مرحلة ما قبل المدرسة فقط.

ولكننا نتفكر هذه الإنشائية أو لا تحصى فنحن في حاجة إلى أن يتحول نظامنا التعليمي إلى نظام تربوي يكون الشيء الأساسي والجوهر في الإنسان، فيتحول التركيز من المعلومات إلى تشغيل المعلومات، ومن الوقوف عند المستويات الدنيا للمعرفة إلى الانطلاق إلى مستوياتها العليا، ومن الانحصار على الجوانب المعرفية إلى الاهتمام بالإنشائية المعرفية ومهارياً ووجدانياً وسلوكياً، وإلى تأكيد وبناء الشخصية القادرة على مواجهة المستقبل، وإلى زرع قيم إنشائية تجاه العمل والإنتاج وترسيدها بالاستهلاك وغرس وممارسة الانشائية البيئية داخل المدرسة من خلال مناهج تربوية سليمة وفي إطار إدارة تربوية ناجحة مفتوحة بالهدف وواعية بالوسيلة. يمكننا أن نحافظ على إنشائية الطفل في مراحل نموه المعرفي والتربوي من خلال جهود متضافرة لتوفير حاجات أساسية له في كل مرحلة، ونذكر من بين هذه الحاجات:

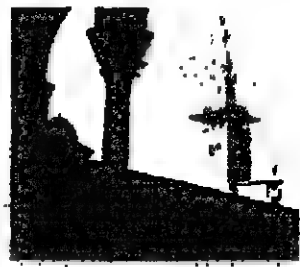
(١) توفير الإيواء التربوي، ونعني بذلك أن يجد الطفل مكاناً في المدرسة التي يرغب في الالتحاق بها مكاناً مريحاً يجلس عليه داخل قاعة دراسة صحية يمكنه الحركة داخلها ضمن عدد معقول من أترابه ويلقى ويتفاعل فيها مع معلم باسم متفانٍ يحترم آدميته ويقدم له قدوة يلتمح في الاقتداء بها فخرًا وسلاوة. كما يجد فناء ومرافق يمارس فيها أنشطته ويجد مخبراً وورشة يمارس فيها العمل وإساليب التفكير وتكوين المفاهيم، وأن يعيش ويتعايش مع مناخ تربوي تتحول فيه خبرات المنهج إلى مزارع فكر بشري.

أن توفير هذا الإيواء التربوي يحتاج إلى تمويل ومشاركة شعبية كبيرة بدأت بإنشاء مؤسسة الإنشائية التعليمية وصندوق دعم المشروعات التعليمية ولكن الأمر يحتاج إلى وقفة جادة لتشارك المؤسسات الانتاجية بنسب من أرباحها لصالح التعليم وأن تشارك الحكومات بتقديم الأراضي اللازمة للمباني التعليمية، أن الإيواء التربوي لا يقتصر على تسخير الحقائق الطفل بالمدرسة الابتدائية بل يمتد لمسيرة انتقاله من مرحلة إلى أخرى طبقاً لمعايير مرجعية وليس لمعايير نسبية.

(٢) التحصين ضد المشاعر الخفية، إذ يتعرض طفلنا البريء إلى مناهج خفية وعرضية خارج المدرسة - وأحياناً داخلها - تمازج الخواء العقلي والفكري التي تحدده المناهج المدرسية حينما لا تتعرض إلى مشكلات حقيقية تنسج حياته ومستقبله وهو ما قد يؤدي به إلى انحرافات فكرية وسلوكية وإلى تكوين اتجاهات سلبية نحو قيم تربوية أصيلة وقيم وطنية قديمة، إن علوم العصر أساسية ومطلوبة ولكنها تصبح قبض الريح إن لم تتفاعل مع إنشائية قيمة وتوعية عقلانية.

(٣) استقرار المناهج الدراسية، أن تغيير المناهج والكتب المدرسية عاماً بعد عام يؤدي إلى هزات تربوية تحدث صيفاً وبيئاً عند الطالب والمعلم وولي الأمر. لا بد أن يكون هناك حد أدنى تستقر فيه المناهج والكتب المدرسية التي تترجمها وتحدد بعض الدول خمس سنوات كحد أدنى قبل أن يحدث تغيير أو تبديل. وفي أثناء هذه الفترة يتم تجميع ردود الفعل ونتائج المتابعة الميدانية واستطلاع التوجهات المعاصرة والمستقبلية والتغيرات التي قد تستجد في الأهداف أو فلسفة التعليم المشتقة من فلسفة الدولة، ويتم التطوير في ضوءها ولا يتم التعديل إلا بعد تجريب علمي وتقييم بنائي. إن استقرار المناهج لا يعني جمودها كما لا يعني خلوها تماماً من أي وجه من أوجه النقد فوجهات النظر التربوية متنوعة ومتعددة، وصناعة المناهج ليست أمراً يسيراً.

د/ وليد عبيد - الإهرام



سوريا

اختتام الاجتماعات السنوية للجمعيات الحرفية في ريف دمشق

اختتمت الهيئات العامة للجمعيات التعاونية الحرفية في محافظة ريف دمشق اجتماعاتها السنوية بإقرار خطة عملها خلال العام الحالي. وقد شارك رئيس وأعضاء اتحاد الجمعيات الحرفية بالمحافظة ومندوبين عن فرع الحزب ومديرية الصناعة ومؤسسة العمران وشركة التجارة في حضور هذه الاجتماعات التي تم خلالها مناقشة تقارير مجالس الإدارة عن نشاطاتهم وتصوراتهم لخطة عمل العام الحالي واتخذوا مجموعة من التوصيات والمقررات التي من شأنها تعزيز سرعة العمل الحرفي وزيادة قدرته الإنتاجية وتأمين مستلزمات العمل وإيجاد أسواق خارجية لتصريف الإنتاج الفائض.

العمل على تنفيذ الخطط الزراعية في عدد من المحافظات

التقى في طرطوس محمد ميهوب نائب رئيس اتحاد العام للفلاحين ورئيس لاتحاد فلاح طرطوس وأعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد والروابط الفلاحية في بانياس وصافيتا وأطلعوا على اجتماعات الهيئات العامة السنوية للجمعيات الفلاحية كما بحثوا القضايا التنموية والخطة الانتاجية وما نفذ منها وقضايا التمويل الزراعي.

وفي حمص بحث المكتب التنفيذي لاتحاد الفلاحين في اجتماع عقد أمس برئاسة عبدالكريم ناصر رئيس الاتحاد وشارك فيه بعض إدارات الروابط الفلاحية بالمحافظة الواقع التنظيمي الفلاحي في ضوء المؤتمرات السنوية التي تعقدتها هيئات الجمعيات الفلاحية والتعاونية بالمحافظة وما تقرر من قضايا وأصور دفع بالتنظيم وبالإنتاج الزراعي نحو الأفضل.

وتقرر خلال الاجتماع رفع مقترحات وتوصيات الفلاحين بمؤتمراتهم إلى الاتحاد العام والجهات المعنية التي تتلخص بالزراعة والاستثمار والاستقرار.

خطة متكاملة لبيع ٢٢ من شركات توظيف الأموال لصالح المودعين

تم وضع خطة متكاملة لعملية بيع أصول شركات توظيف الأموال لصالح المودعين. وتضمنت الخطة بيع أصول شركات توظيف الأموال لصالح المودعين.

وكان المستشار عبدالله ندا مساعد المدعي الاشتراكي أنه لن يتم طرح أكثر من شركة في السوق في وقت واحد وستعرض أجزاء من أصول كل شركة على بفعات متتالية. وسراعى طرح الأصول في الأوقات المناسبة وليس هناك أي التزام بالبيع عن طريق المزاد أو أية وسيلة أخرى للمودعين مقابل إيداعاتهم لأن الشراء سيتم نقداً حتى تتحقق العدالة والمساواة بين كافة المودعين.

وأضاف المستشار ندا أن إجمالي الودائع لدى الـ ٢٢ شركة الخاضعة لجهاز المدعي الاشتراكي تصل إلى ٧٩٠ مليون جنيه وأصول شركة السعد لا يتجاوز ١٠٠ مليون جنيه.

قروض للشباب بفائدة ٩%

صرح المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة أنه بدأ في استقبال الشباب الراغبين في إقامة مشروعات صناعية صغيرة والحصول على قرض من البنك بفائدة ٩٪ فقط.

وقال أن الباب مفتوح للشباب بلا استثناء بشرط تقديم دراسة جدوى للمشروع بحيث يستوعب عمالة توظيف أكبر عدد ممكن. وقال أن هناك مئة ٥٠ مليون دولار من السعودية لهذه المشروعات. وأشار إلى أن هناك منحة أخرى في انتظار المشروعات الجديدة وخلق فرص عمل للشباب.

مؤتمر للتأمين على المصريين بالخارج

تعد وزارة شؤون الهجرة والمصريين بالخارج مؤتمراً يومى ٢ و٣ مارس المقبل يناقش أهمية التأمين على المصريين العاملين بالخارج وأثر ذلك على برامج الهجرة.

يرأس المؤتمر سهيل لاشين وكيل أول الوزارة ويشارك فيه تيسيل حكم رئيس هيئة التأمينات الاجتماعية وولي الوزير رئيسة هيئة التأمينات والمعاشات وخبراء تأمين في مصر. يناقش المؤتمر ٤ أبحاث تتناول إحصائيات عن المصريين المهاجرين ونوعياتهم والبدء الاستثماري للتأمين على المصريين بالخارج.

امتحان الثانوية العامة على مرحلتين

اعان الدكتور حسن كامل بهاء الدين وزير التعليم أنه تم تشكيل لجنة لدراسة إمكانية عقد امتحان الثانوية العامة على مرحلتين في نصف ونهاية العام بنظام الترم وتكون درجات الطلبة في مجموع نتيجة المرحلتين.

وقال خلال لقائه مع طلاب جامعة الإسكندرية أن ذلك يأتي تنفيذاً لتوجيهات الرئيس حسني مبارك بشأن تخفيف رغبة الثانوية العامة على الطلاب وعلى أسرهم وبما يقدم تطور العملية التعليمية.

وأعلن الوزير أن إضافة الجامعة الأمية إلى الجامعات الحكومية يمكن أن تحقق النفع إذا أضفت تخصصات جديدة كما يجب ألا تكون باباً خلفياً لدخول الجامعة المصرية وأن تعمل مناهج وحوافز للتفوق فيها.

وأشار إلى أهمية مساهمة القادرين في التعليم الأساسي للنموذج به وأكد أنه من المؤمنين بعدم الحد من التعليم الجامعي وأنه ضرورة من ضروريات التقدم في مصر وأشار إلى أن إحصائيات اليونسكو تشير إلى ارتفاع نسبة التعليم الجامعي في الدول المتقدمة وعلى رأسها الولايات المتحدة التي تبلغ نسبة المتضمنين إلى الجامعة ٥٩٪ بينما في مصر ١٩٪ فقط. وأضاف أنه يجب الفصل بين حق المواطنين في الحصول على درجة علمية والوظيفة التي هي مسؤولية المواطن.



تفتتاح

افتتاح مشروع الصرف الصحي بحلول اليوم

يتم اليوم - الأحد - افتتاح المرحلة الأولى لمشروع الصرف الصحي بحلول والتي تكلفت ٢٦٠ مليون جنيه لخدمة حوائط البلد ومتاحق عرب غنيم وعرب راشد وعرب العلوي والتين والشويك والشرفا والمنطقة الصناعية بشمال القاهرة بالمنطقة.

وصرح المهندس أحمد عبدالقصور رئيس مرفق الصرف الصحي بالقاهرة بأن تشغيل المرحلة الأولى من المشروع سيعمل على توصيل العقارات التي تقع حالياً بالصرف إلى الشبكة الجديدة مما يترتب عليه تحسين الصرف بهذه المناطق بحيث تستوعب ٣٥٠ ألف متر مكعب يومياً.

وسيدم رفع المياه المتقاة إلى تربة ري تمتد من لشروع بجنوب حلوان ويصل طول ٣٥ كيلو متراً حتى جنوب الصف لاستصلاح الأراضي في مساحة ١٥ ألف فدان.

القناة الفضائية

تذيع المخابرات المحلية

تتقل القناة الفضائية ميارات كرة القدم التي تقام طوال شهر مارس على النحو التالي:

يوم الأحد أول مارس مباراة الأهلي والمقاولون - والجمعة ٦ مارس مباراة الزمالك والأهلي.

والجمعة ١٣ مارس المصري والمقاولون، والسبت ١٤ مارس ثروبي والأهلي في إطار مباريات كأس اندية أفريقيا، والجمعة ٢٠ مارس الزمالك والمصري، والسبت ٢١ مارس أفريقيا والإسماعيلي في إطار مباريات كأس اندية أفريقيا، والأثنين ٢٣ مارس الزمالك والمنهور، والجمعة ٢٧ مارس غزل الحلة والزمالك والجمعة ٢٧ مارس الأهلي وكينيا والظافاء ٣١ مارس الزمالك والنصورية.

جسري دولي بين الأردن وسوريا

ذكر المهندس سعد جليل السور وزير الأشغال العامة والإسكان أن الوزارة أعدت خطة عمل تحويلات على جسر الميراث المودي بين الأردن وسوريا والذي يربط سماء المرحن وقارداً بمغربي السرحان مشيراً إلى أنه ليعز ديمر لشغل محافظة اللرق لعمل بعض المسارب ورفع منسوب أسفل الجسر للوصول إلى حل مؤقت حتى لا تتجمع المياه تحت الجسر وتؤذي حركة السيارات.

وترأس الوزارة جلسة جسر دولي جديد يربط بين الأردن وسوريا.



الأردن

الأردن يشاركه بمؤتمر أفاق الاستثمار

يشارك الأردن في مؤتمر أفاق الاستثمار في الوطن العربي الذي بدأ أعماله في القاهرة أمس.

ويقيم الدكتور طوقان خلال المؤتمر بحثاً حول أهمية دور القطاع الخاص في النشاط الاقتصادي وسبل تحديث وتطوير الأسواق المالية العربية عن طريق ادخال أدوات انخارية حديثة واستخدام تكنولوجيا الاتصالات والتكبيث.

لجان خاصة تبدأ دراسة إعادة هيكلة أسعار السولار للمواطنين

تتخذ لجان خاصة لدراسة إعادة هيكلة أسعار السولار التي بدأت أمس السبت اللجان المكلفة بدراسة كيفية إعادة فروق أسعار المشتقات النفطية وخصوصاً السولار والتي تم رفعها مؤخراً لأصحاب للخلازين والمزارعين الذين يستخدمون السولار لولادات ضخ المياه والمواطنين من أصحاب الدخول التي تقل عن ٣٠٠ دينار من يستخدمون التفتة المركزية في منازلهم.

وقالت مصادر هذه اللجان أن من الخيارات التي سيتم بحثها صرف لثان فرق سعر السولار من اتجاه مادة الطحين للباة لأصحاب الخلازين أو حاسبة أصحاب الخلازين من خلال محطات المحروقات التي يشترون منها السولار بواسطة بطاقات

لجان موسعة لمسح جميع المدارس في المحافظات

عقد في إدارة التربية والتعليم فرع عين جندب موسع بحضور الدكتور أحمد صالح علوي وكيل قطاع التعليم العام في وزارة التربية والتعليم وعلى حسين البوركي وكيل المساعد لفرع الوزارة يمين وعدد من المسؤولين في قطاع التربية والتعليم بالمحافظة.

وناقش المتخصصون مسألة تشكيل لجان موسعة للقيام بعمل المسح الكامل لجميع مدارس محافظات الجمهورية حيث هي تؤول فرق متعددة ميدانياً على فترتين صباحية ومسائية لمعرفة أحوال المدارس والمستلزمات الدراسية.

سعودة قناتون المناطق الحرة أفضل المزايا لجميع المستثمرين

افتحت بصنعاء ندوة قانون المناطق الحرة التي تنظمها الهيئة العامة للمناطق الحرة وتستمر يومين في الجلسات الافتتاحية التي الدكتور حسن مكي الشاذلي أول رئيس للوزراء كلمة عبر فيها عن سعادته باستضافة هذه الندوة الفعرة والمنظمة بشأن لشفقة الحرة تولتها هيئات ولجان حكومية. قبل وبعد تحقيق الوحدة اليمنية وساهمت فيها اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغرب قضايا التنمية لأمم المتحدة في المسح لبيانات لجنة من وذلك كله كان يسر بإتاحة التحسين لإنشاء المنطقة الحرة في عدن لما تتمتع به هذه اللجنة من موقع جغرافي وسعة وتاريخ شهير في التجارة الدولية.

والافتتاح والملاحظات القيمة. مشيراً إلى أن

بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

صدق الله العظيم

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره

يتمتع بدم

مدير بلدية دجيب

ومدراء الإدارات ورؤساء الأقسام وكافة العاملين بالبلدية

إلى المهندس عبد الله الهاشمي

وكافة اخوانه

بخالص العزاء وصادق المواساة

لوفاة المغفور له والدهم

سيد محمد سيد عالي الهاشمي

رحمته

سائلين الله العلي القدير أن يتعمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان

إنا لله وإنا إليه راجعون

١٩٩٢/٣/١٩

تكريم الضحايا الأمريكيين في حرب الخليج الكويت تدعو لنجاح النظام العالمي الجديد

واشنطن - كونا: شارك سفير الكويت في واشنطن الشيخ سعود تاجر الصباح العائلات الأمريكية في حفل أقيم هنا أمس الأول لإحياء الذكرى السنوية لثلاثين عاماً على مقتل سبعة من جنود القوات الأمريكية في حرب الخليج. حضر الحفل سفير الكويت في واشنطن السفير صباح جابر الصباح، وعضو مجلس الوزراء الكويتي الشيخ صباح الخالد، وعضو مجلس الوزراء الكويتي الشيخ صباح الخالد، وعضو مجلس الوزراء الكويتي الشيخ صباح الخالد، وعضو مجلس الوزراء الكويتي الشيخ صباح الخالد.

واشنطن - كونا: شارك سفير الكويت في واشنطن الشيخ سعود تاجر الصباح العائلات الأمريكية في حفل أقيم هنا أمس الأول لإحياء الذكرى السنوية لثلاثين عاماً على مقتل سبعة من جنود القوات الأمريكية في حرب الخليج. حضر الحفل سفير الكويت في واشنطن السفير صباح جابر الصباح، وعضو مجلس الوزراء الكويتي الشيخ صباح الخالد، وعضو مجلس الوزراء الكويتي الشيخ صباح الخالد، وعضو مجلس الوزراء الكويتي الشيخ صباح الخالد، وعضو مجلس الوزراء الكويتي الشيخ صباح الخالد.



الزينة في الكويت في وقت قريب قبل أن تبدأ القوات العراقية في اقتحام الكويت.

المجلس الوزاري للمنظمة الإفريقية يدعو للامتناع في أحداث التغيير بجنوب أفريقيا

اديس أبابا - د. ب. ذكرت وكالة الأنباء الإفريقية أن المجلس الوزاري لمنظمة الوحدة الإفريقية أختتم اجتماعاته في اديس أبابا بالدعوة إلى الامتناع في الجنوب إفريقيا.

وقال سالم أحمد سالم السكرتير العام للمنظمة في مؤتمر صحفي عقده في ختام الاجتماعات مساء أمس الأول الجمعة إن لجنة مشتركة ستوجه إلى الصومال لإجراء محادثات مع الأطراف المتحاربة هناك. وتذكرت وكالة الأنباء الإفريقية أن منظمة الوحدة الإفريقية أدانت ما وصفته بالانتهاكات المزدوجة للحظر الذي فرضته الأمم المتحدة على تصدير السلاح إلى جنوب إفريقيا وتخفيف الضغوط الاقتصادية الدولية على حكومة جنوب إفريقيا.

وقال سالم أيضاً إنه من المقرر أن تبدأ منظمة الوحدة الإفريقية مشاورات بشأن تشكيل آلية لمنع وحل الصراعات.

تصانف الأكراد الأتراك مع المتطرفين يشير قلق السلطات في أنقرة

رأى المحققون في المسألة الكردية في ديار بكر أن التطرف الذي حصل في السنوات الأخيرة بين المتطرفين الأكراد وسكان شرق الأناضول وجنوب شرق تركيا يشكل خطراً على الأمن القومي التركي. وللمعان على التعاطف المتزايد لسكان تجاه حركة التمرد في هذه المنطقة، اعتبر المحققون في المسألة الكردية أن وضع الأشخاص الذين ينتمون إلى هذه المنطقة تحت المراقبة الدقيقة أمر ضروري.

واعتبر المحققون في المسألة الكردية أن هذا التغيير في التسوية بين القوى في المنطقة التركية. وفي موازاة التغيير في التغيير الشعبي، أشاروا إلى أن الحكومة التركية أقرت بالواقع الكردي في شرق تركيا قبل أن تنفي في أواخر فبراير الجاري أن البحث عن صيغة للتصالح مع تركيا.

تلك فإن التسوية التي تطلقها وسائل الإعلام التركية والسلطات على عاصم حزب العمال الكردستاني قد تبثت في الأكراد منذ صيف العام ١٩٩٢. وينشط هذا الحزب بشكل فاعل جداً في المنطقة الجبلية الواقعة في جنوب شرق تركيا، وكان أفراد هذا الحزب يوصفون في ذلك العام بأنهم «مقاتلون حرة».

ولدت القضية في المسألة الكردية اسماعيل بيسميتشي في أن هذا التقارب بين السكان والتمرد ليس مجرد أيضاً بوضع أن السكان الأكراد يتحركون بالآلاف في جنازات الثوار الذين يقتلون أثناء اشتباكات مع قوات الأمن في حين لا ينادي بشارك أحد في موكب تنصيب الجنود أو رجال الشرطة الذين يقتلون خلال المعارك نفسها.

والأمر أن توضع في مدينة سريش الكردية من العراق - حيث ٢٨٠ كيلومتراً عن ديار بكر - أن أفراداً في الأقل من كل عائلة موجودة حالياً في الجبال، واستطرد نائب كردي آخر هو زبير إيدر أن استياء القديس ينقسم إلى كل دافع جماعات في حزب العمال الكردستاني ضد الأكراد.

في ذلك أعلن زعيم حزب العمال الكردستاني التركي عبدالله أوكال من منطقة البقاع في لبنان حيث ينشط الجيش السوري أن أكثر من عشرة آلاف من الثوار المسلمين والعربيين جدياً موجودون في خسين معسكرات على الأقل في الأراضي العراقية والإيرانية والسورية واللبنانية والتركية. وهم يواصلون الحرب وفق ما تؤكد السلطات التركية نقلاً عن تقرير لجنة الاستخبارات التركية.

والرصيد القليل للضغوط على الأكراد فإن هذا الوجود يطرح مشكلات أمام قوات الأمن وفق ما رأى مسؤولو رابطة حقوق الإنسان الذين أشاروا أيضاً إلى مخاطر تضاعف التمردات.

وقال موسى عتر الكاتب الكردي الذي يبلغ الخامسة والسبعين من التقارب بين السكان والتمردين يجعل من الصعب بل من المستحيل تطبيق سياسة الحكومة التي تقضي باستئصال أكراد الانفصاليين والتعرق من الشعب الكردي.

ورأى المحققون في المسألة الكردية أن أربعين السائق الذي «التمرد» قيادة أركان الجيش التركي وحزب العمال الكردستاني سيشكل اختصاراً عسكرياً وسياسياً مهماً لمعرفة حجم الوجود الحقيقي للمتطرفين الأكراد.

(ق. ب.)

الجيش السوري يواصل مضايقة المسلمين الحكومة الحالية دمرت ٢٥ قرية مسلمة

تواصل قوات الجيش السوري البوذي أرباب المسلمين وقتلهم وإجبارهم على الهجرة إلى بجلاديش. وقد تنافى آلاف اللاجئين المسلمين وقدمت لهم في بجلاديش المساعدات حسب الامكانيات. ويبلغ عدد المسلمين في بوجما حوالي ٦ ملايين يعيشون في منطقة أراكان حيث كانت تسكنهم مملكة إسلامية حتى عام ١٧٨٤.

ومنذ استقلال بوجما وتعاقد الحكومات بدأ اضطهاد المسلمين هناك. وإجبارهم على ترك وطنهم وإسقاط الجنسية عنهم أو التحول إلى البوذية. وفي عام ١٩٧٨ حرب أكثر من ٣٠٠ ألف مسلم من بوجما بسبب العمليات العسكرية الحكومية ضد مسلمي بوجما. وفي عام ١٩٨٠ دمرت ٢٥ قرية للمسلمين وطردت الآلاف من بيوتهم.

وتتبع مكانها مستوطنات البوذيين بأموال المسلمين. وأوضح رئيس منظمة تضامن الروحية الإسلامية الدكتور محمد بوش في تصريح نشرته صحيفة «العالم الإسلامي» أن الحكومة البوذية في بوجما تقوم بتصفية المسلمين وعدم الاعتراف بهم كشعب أصلي حق ووطن في الوقت الذي سبق لحكومة أوغو البوذية التي أتت بعد الاستقلال مباشرة اعترافاً بهذا الحق.

وما زال المسلمون السورويون محرومين من التنقل داخل البلاد وخارجها ومحرومين من الوظائف الحكومية ويسخرون رجالاً ونساءً وأطفالاً للأعمال الشاقة بدون مقابل. كما عين رئيس المنطقة أنه يوجد في بوجما ٢٠٠ ألف مسلم.

من التي سجلت في بوجما ٢٠٠ ألف مسلم. أكثر من ٤١ قرية للمسلمين منذ استيلاء اللجنة العسكرية البوذية.

التي سجلت في بوجما ٢٠٠ ألف مسلم. أكثر من ٤١ قرية للمسلمين منذ استيلاء اللجنة العسكرية البوذية.

التي سجلت في بوجما ٢٠٠ ألف مسلم. أكثر من ٤١ قرية للمسلمين منذ استيلاء اللجنة العسكرية البوذية.

التي سجلت في بوجما ٢٠٠ ألف مسلم. أكثر من ٤١ قرية للمسلمين منذ استيلاء اللجنة العسكرية البوذية.

التي سجلت في بوجما ٢٠٠ ألف مسلم. أكثر من ٤١ قرية للمسلمين منذ استيلاء اللجنة العسكرية البوذية.

الفرقة الأجنبية في الجيش الفرنسي تجتذب الكثيرين من الأوروبيين الشرقيين

تستعد الفرقة الأجنبية الفرنسية لاستقبال سجناء من المجندين الجدد الهاربين من عدد من دول الاتحاد السوفيتي سابقاً. وخلال النصفين الماضيتين تدفق مئتي مئتي ألف شخص من دول الكتلة الشرقية سابقاً على مركز الالتحاق بالفرقة في أوباني بالقرب من مرسيليا. ولكن حتى الآن لم تقبل الفرقة مواطنين سوفيت.

ويحظر اتحاد فرنسي/سوفييتي من توقيعهم في ١٩٤٦ على المواطنين السوفييت الالتحاق بالفرقة. ولكن الاتحاد لم يعد قائماً الآن بعد وفاة الاتحاد السوفييتي.

وقال القنصل الفرنسي في موسكو لروماتيس المسؤول الصحفي بالفرقة لروماتيس متوقع طلبات الالتحاق من مئتي مئتي ألف شخص من الجمهوريات الجديدة. أنه أمر طبيعي. وتعكس الفرقة منذ تكوينها التغييرات السياسية في العالم.

ويقول مجندين من هذه الدول تستعد الفرقة الأجنبية بقاءها بعد قيام الثورة البلشفية في ١٩١٧ عندما التحق بها عدد كبير من الروس البيض.

ويشكل معظم الوحدة المحمولة للفرقة أثناء حملاتها الاستعمارية في سوريا في منتصف العشرينات. ومن أشهر ضباط الفرقة الضابط السوفييتي للفتنات كولونيل ديمتري ميليكافاري الذي قتل في معركة العلمين في الحرب العالمية الثانية.

ويعيش الذين يقبلون بالفرقة حياة خارجية شاقة ونظاماً حديدياً ولكنهم يتمتعون بالاستقرار لامتثالهم لفرقة متميزة. ومن مزايا الالتحاق بالفرقة احتمال الحصول على الجنسية الفرنسية بعد خدمة ثلاث أعوام ونصف العام.

ولكن المنافسة حامية إذ بين ٧٠٠٠ مرشح تقدموا في العام الماضي تم اختيار ١٢٠٠ فقط. وقبل شهر جدار برلين في ١٩٨٩ كان الأجانب يشكلون ثلثي الفرقة التي تضم ٨٥٠٠ جندي. وفي العام الماضي شكلوا ٨٠٪ من جنودها منهم ٤٠٪ من بولندا وتشيكوسلوفاكيا ورومانيا والمجر كما تقول وزارة الدفاع الفرنسية.

والفرقة تقليد قديم في قبول مجندين من مناطق مرتبطة بالمرات. وأمثلة بولندا أثناء الحرب العالمية من ١٩٦٦ التي ١٩٦٩ تم التحق بها عدد كبير من الألمان بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية.

وترمز الفرقة الآن بأنها تضم جنوداً من ١٠٧ جنسية. ورتب الضباط بالفرقة مقصورة على الفرنسيين. والسرية متكونة لجنود الفرقة. وقال روماتيس لسناء قضاة أو سبيل. فإذا ألتفتنا أنه يصلح مساعدته على حل مشاكله. ولكن لا نقل متحرفين أو مدمني مخدرات أو مرتكبي جرائم عنيفة. ويقول روماتيس أن مدة العمل بالفرقة خمس سنوات وأن ٧٠٪ من جنودها يطلبون التجديد.

(رويت)

التي سجلت في بوجما ٢٠٠ ألف مسلم. أكثر من ٤١ قرية للمسلمين منذ استيلاء اللجنة العسكرية البوذية.

الاستفتاء على الاستقلال في البوسنة والهرسك المسلمون والكروات يدلون بأصواتهم والصرب يمتنعون تخوف من اندلاع القتال مع الجيش الاتحادي إذا أعلن الاستقلال

الجنود السود في لوسوف شهر فبراير الحالي والخامس بقاء بوسلافيا جديدة وأعلن الجيش منهم ممانعة للاستفتاء كما حدد بعضهم بقطاع أجزاء من البوسنة والهرسك بالقوة إذا ما أجري استفتاء تكون نتيجته بغير صالحهم.

كما لا يخفي الكرواتيون للتشديد موقفهم تجاه فكرة تقسيم أراضي الجمهورية وهي الفكرة التي تحظى بتأييد بعض العناصر المتطرفة في بيلجراد أيضاً.

ويلاحظ أن الخريطة السياسية في البوسنة والهرسك فانه يجري تقسيم السلطة بين ثلاثة أحزاب هي الحزب الصربي الديمقراطي وحزب العمل الديمقراطي الإسلامي وحزب الاتحاد الكرواتي الديمقراطي. وقد اتفق زعماء الأحزاب الثلاثة للجنة للقرارات السلمة والكرواتية والصربية في جمهورية البوسنة والهرسك خلال المفاوضات التي عقدت منذ عدة أيام في مدينة لشونة بالبرتغال على استمرار بقاء الحدود الحالية للبوسنة والهرسك دون تغيير كما اتفقا أيضاً على استمرار النظام الحالي فيها والذي يقوم على أساس تعدد القوميات.

ويرى العديد من المحللين أنه وبالرغم من الموقف المتشدد الذي يتخذه البعض مواطني البوسنة والهرسك من أبناء الأقلية المختلفة في اندلاع القتال في الجمهورية التي أعلنت حكومتها استقلالها في أواخر شهر ديسمبر الماضي.

وتطلب على عزت يجموفيتش رئيس البوسنة والهرسك ورئيس حزب العمل الديمقراطي الإسلامي فيها من المجموعة الأوروبية الاعتراف بجمهورية كوسوفا مستقلة ذات سيادة على غرار أعراق دول المجموعة الـ ١٢ بروتوفا وسلفوفيتا في ١٥ يناير الماضي وهدف من ذلك أن تمنح عطاء دولي لتعزير الأمن والاستقرار في الجمهورية التي جاض الحد من المطالب الانفصالية التي تتنادي بها بعض المجموعات العرقية.

ومن المرجح أن يتناول موقف المجموعة الأوروبية في ضوء النتائج للفرقة للاستفتاء الشعبي حول استقلال تقنياً لقرار برلمان الجمهورية في الخامس والعشرين من يناير الماضي وسط تباينات في مواقف الأطراف المعنية.

فخلاف الموقف الموحد الذي يتبناه المسلمون في البوسنة والهرسك التي تتطلع إلى الاستقلال التام غير متوصل السيادة مع النظم في وقت لاحق في إمكانية الانضمام إلى صيغة من صنع التراب الاقتصادي أو السياسي في كيان يوغوسلافيا حدد معظم «الرايكنين» الصربيين في البوسنة والهرسك موقفهم وهو الإبقاء على الجمهورية من الاتحاد الذي ما زالوا يرونه قائماً في ظل اتفاق صربيا و«مونتينيغرو».

في هذه الحالة من العالم. وأكد محمد تشينجيش حاجة بلاده للساند إلى السيادة وعدم الاعتراف بأي من إمكانية في حالة نشوب الحرب «فاننا نحتاج إلى المساعدة السريعة التي سنتلق من أباكتا وتتميز حيث أننا في الواقع مجموعة واحدة من المسلمين في هذا الجزء من العالم.

(ق. ب.)

الاناقة إلى أبعد الحدود

هيرييرا للرجال

Carolina Herrera

New York

كارولينا هيرييرا

نيويورك

للمؤسسة الدولية للتوزيع

إبراهيم ت ٣٣٧٧٧٧ - القاهرة ت ٥٩٢٢٨٥

سكرتير الرئيس المصري للمعلومات: حرب الخليج أربكت التضامن العربي تقف مع وحسدة السودان واستقراره

القاهرة - البيان. صرح الدكتور مصطفى الفقي سكرتير الرئيس المصري حسني مبارك للمعلومات والمتابعة بأن أزمة الخليج أربكت التضامن العربي بشكل لم يسبق له مثيل في التاريخ الحديث وقال أن حرب الخليج هي الفتنة الكبرى في العصر الحديث وسنظل نعانى من آثارها ونتائجها التي لم تنتج بعد.

وأكد الدكتور الفقي أن علاقة مصر والسودان هي علاقة شراكة ولكن المشكلة التي تظهر من وقت إلى آخر هي مشكلة موروثة من الحساسية من جانب الأخوة السودانيين. وفكر مصر دائما في دعم الشرعية في السودان وهذا يدعوها إلى أن تتعامل مع السودان بالإهتمام وتعمل على تفادي غذه الحساسية. وأضاف أن السودان يقع حاليا أسرا لفكر الجبهة الإسلامية وأن مصر لن تتدخل عن دورها التقليدي تجاه جنوب الوادي بل تقف مع وحد السودان واستقراره وعدم تدخله وبذلك الرئيس مبارك جهودا لا تتوقف في هذا الإطار ولا يسمح بأي تدخل في شؤون السودان.

وقال د. مصطفى الفقي إن أية محاولات للتدخل في شؤون السودان تكون مصر هي المستهدفة من وراء ذلك.

اجتماع خليجي - اوروبي لغاثة المالة البيئية

الدوحة - ق. ن. ا. يبدأ غدا اجتماع مشترك بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ودول المجموعة الأوروبية يستمر يومين.

ويتم خلال الاجتماع مناقشة أوجه التعاون بين دول المجلس ودول المجموعة حول مجالات حماية البيئة وكذلك مناقشة الفكرة المقترحة من دول المجموعة والدول الصناعية الأخرى الرامية إلى وضع ضريبة على الملوثات.

ويرأس الوفد القطري الدكتور جبر فضل النعيمي نائب رئيس اللجنة الدائمة لحماية البيئة ويضم ممثلين من المؤسسة العامة القطرية للبيئة ووزارة المالية.

رئيس وزراء مالي يستقبل موفداً سعودياً

باجو - ق. ن. ا. استقبل رئيس وزراء مالي سوماتاساكو أمس الأول الدكتور محمد عبدالمجيد المحمدي وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء بالملكية العربية السعودية الذي يزور مالي.

وتحدث وكافة الإنشاء السعودية أن الدكتور المحمدي بحث خلال اجتماعه مع وزير سيسي وزيرية التخطيط والتعاون الدولي في مالي سبل دعم علاقات التعاون بين البلدين.

وكان الوزير السعودي قد وصل إلى مالي أمس في زيارة لجمهورية مالي تستغرق عدة أيام يحضر خلالها حفل افتتاح جسر في العاصمة المالية قامت بالملكية العربية السعودية بتمويله.

الأمم المتحدة تزيد عدد الراقبين في السودان

نيويورك - ا. ش. ا. تعززم الأمم المتحدة بإبقاء مائة وعشرين راقباً من مراقبي الشرطة الدولية في السودان خلال الأسبوع المقبل ليصل إجمالي القوة لرابطة هناك إلى مائتين وستين مراقباً.

وقال راديو صوت أمريكا أمس عن الدكتور مبرس غان الأمين العام للأمم المتحدة قوله إن فرقة الشرطة ستساعد في المحافظة على النظام إلى أن تعمل قوة من الشرطة المحلية بكامل قوتها في عام ١٩٩٤.

يذكر أن أكبر مجموعة تابعة للأمم المتحدة في السودان هي عبارة عن وحدة مراقبة عسكرية قوامها ثلاثمائة وثمانية وستون شخصاً.



المعطيات الأوروبية على الموائد الروسية!

أصبحت المعطيات عاملاً مشتركاً على أية مائدة روسية بعد أن اختلعت المواد الغذائية المحلية الطازجة من الأسواق.

في حين يواجه الغرب شحنة للمساعدات الغذائية إلى روسيا بدأ وجوا وبجاء لا تزال الدول المانحة والمتلقي لهذه المساعدات تحاول جامدة التغلب على انعدام الخبرة وسوء التنظيم في توزيع هذه المساعدات.

وفي الوقت الذي ارتفعت فيه الأسعار بنسبة ٢٠٠٪ إلى ٣٥٠٪، متجاوزة بذلك توقعات الخبراء الاقتصاديين قرر الرئيس الروسي بوريس يلتسين إنشاء وزارة جديدة سماها «وزارة الحماية الاجتماعية».

وتتضمن مهمة هذه الوزارة في تقرير كيفية توزيع المساعدات الإنسانية الخارجية على المواطنين الروس. وقد الحقت هذه الوزارة إلى الآن حوالي ٦٥ مليون شخص في قوائم المستحقين للمساعدة. ويشكل هؤلاء من المتقاعدين والأمهات المملكات وضحايا تشرنوبيل والأجئين المحليين.



• طفل روسي يحمل المساعدات

الفساد يهدد برنامج «التفصيص» الروسي كتف عمليات نهب لممتلكات بملابيين الدولارات

موسكو - ي. ب. يهدد الفساد الإداري في روسيا برنامج التحول إلى القطاع الخاص. فقد حاول مسؤولون بالحزب الشيوعي السابق القيام بعملية نقل غير مشروعة لأجهزة تخص مجالات الفضاء. من بينها أقمار صناعية، مستخدمين مطارا خاصا بالرئيس الروسي بوريس يلتسين. وقالت مصادر مسؤولة أن هذه الأجهزة تبلغ قيمتها نحو مليار روبل (١٠ ملايين دولار).

وقد امتلحت هذه القضية - التي تعد أول قضية بهذا الحجم عن سوء استخدام السلطة - بحد كيار المسؤولين واتسرت للفساد من أن الفساد قد يضرب برنامج «التفصيص».

ويقول ألكسندر شوباس رئيس لجنة إدارة الممتلكات الحكومية أن هناك محاولات لسرقة هذه الممتلكات وإيجانها بنجاح بعضها في الحصول على مبالغ ضخمة.

وقال شوباس في مؤتمر صحفي إن اللجنة التي يرأسها ولجنة عدم الاحتكار قد كشفت منذ عدة أيام عن مؤامرة اشترك فيها عدة أشخاص من بينهم مسؤولون سابقون في الحزب الشيوعي وكانت هذه المؤامرة تهدف إلى تخصيص مقولات لصناعة الفضاء قيمتها مليار دولار.

وقد انشأ مسؤولو الحزب شركة خاصة وتقدموا بطلبات لإمتلاك عدد من المشروعات من بينها تشغيل المصارف الصناعية ومطار يقع جنوب شرق بلونك منخفضة.

مؤتمر الدفاع في آسيا والباسيفيك يؤكد تعزيز هيمنة القوة الأمريكية

سنغافورة - ق. ن. ا. قال الاميرال سوبينوراجو رئيس هيئة الأركان العامة للقوات الاندونيسية المسلحة أن منطقة آسيا والباسيفيك ستواجه المزيد من التحديات والأوضاع غير المستقرة في المستقبل.

وأبلغ المسؤول الاندونيسي المؤتمر الأول للدفاع في منطقة آسيا والباسيفيك المنعقد حاليا في سنغافورة أن علاقة جديدة في ميزان القوى بين القوى الكبرى في المنطقة وهي الولايات المتحدة الأمريكية وروسيا الاتحادية.

وأشار المسؤول الاندونيسي في كلمة ألقاها أمام المؤتمر إلى أن العلاقات الدولية في المنطقة أصبحت أكثر تعقيدا في ظل وجود القوى العظمى في المنطقة.

وقال المسؤول الاندونيسي في كلمة ألقاها أمام المؤتمر إلى أن العلاقات الدولية في المنطقة أصبحت أكثر تعقيدا في ظل وجود القوى العظمى في المنطقة.

شرطة جنوب أفريقيا تقتل ١٧ ألف شخص

بريتوريا - ا. ش. ا. أعلنت الشرطة في جنوب أفريقيا صباح أمس أن أكثر من سبعة آلاف شخص اعتقدوا ليل الجمعة للسير.

وأوضحت أن حوالي عشرين ألف رجل من قوات الأمن بين شرطة واحتياطيين وعناصر من الجيش تقوا هذه العملية.

ويحتجز الأشخاص المعتقلون بينهم تتراوح بين السكر والاغتصاب والسرقة والقتل.

الأمم المتحدة تزيد عدد الراقبين في السودان

نيويورك - ا. ش. ا. تعززم الأمم المتحدة بإبقاء مائة وعشرين راقباً من مراقبي الشرطة الدولية في السودان خلال الأسبوع المقبل ليصل إجمالي القوة لرابطة هناك إلى مائتين وستين مراقباً.

وقال راديو صوت أمريكا أمس عن الدكتور مبرس غان الأمين العام للأمم المتحدة قوله إن فرقة الشرطة ستساعد في المحافظة على النظام إلى أن تعمل قوة من الشرطة المحلية بكامل قوتها في عام ١٩٩٤.

يذكر أن أكبر مجموعة تابعة للأمم المتحدة في السودان هي عبارة عن وحدة مراقبة عسكرية قوامها ثلاثمائة وثمانية وستون شخصاً.

الأمم المتحدة تزيد عدد الراقبين في السودان

نيويورك - ا. ش. ا. تعززم الأمم المتحدة بإبقاء مائة وعشرين راقباً من مراقبي الشرطة الدولية في السودان خلال الأسبوع المقبل ليصل إجمالي القوة لرابطة هناك إلى مائتين وستين مراقباً.

وقال راديو صوت أمريكا أمس عن الدكتور مبرس غان الأمين العام للأمم المتحدة قوله إن فرقة الشرطة ستساعد في المحافظة على النظام إلى أن تعمل قوة من الشرطة المحلية بكامل قوتها في عام ١٩٩٤.

يذكر أن أكبر مجموعة تابعة للأمم المتحدة في السودان هي عبارة عن وحدة مراقبة عسكرية قوامها ثلاثمائة وثمانية وستون شخصاً.

العرا عجب

إحصلوا على أدوات فيليبس المنزلية من المراعي!

عند شرائكم اليوم خليج ولين المراعي، ستحصلون على أكثر من خليج ولين طاج وليند، ستحصلون على أدوات منزلية فريدة من نوعها من فيليبس ... متفاجئاً!

لأنكم من الحصول على هذا المراعي المجانية من فيليبس والتي تشمل: ساعة راديو، إبرة تسخين كهربائية، كهرلانية، صافاة مياه، أوصافه ملهم، كل ما عليكم هو أن تقطعوا الجزء الأمامي من خليج ولين المراعي، الذي يحتوي على شعار المراعي والنجوم. تحتوي العلب سعة الصمت ليرت على جملة واحدة، بينما تحتوي العلب سعة اللوز الواحد على جملة. عندما تتهون من تجميع عدد النجوم المطلوب والمئين بجانب منتجات فيليبس الظاهرة أعلاه، كل ما عليكم هو زيارة أو الاتصال بأحد مكاتب شركة المراعي لاستبدال النجوم بعدد النجوم التي تملكونها. تذكر أن تتفاجئوا مع كل جزء النجوم والنجوم ... إنها عملية سهلة لا تحتاج أية أسئلة أو أجوبة أو حيل ... فالحظ يربح مع المراعي!

للحصول على هديتكم إحصلوا بأحد مكاتب المراعي القريبة منكم

دبي: هاتف: ٥٧٣٦٩
أبوظبي: هاتف: ٥٥٢.٦
قطر: هاتف: ٨١.٩.٩

رموز الهيبة والوقار

وخدمة عربية لا تقهر لها

يوسف حبيب اليوسف

ص. ب. ٢٥ شارع المطار، دبي، هاتف: ٢٨٢٤١ / ٢٨٢٤٢
قطر الفيل، هاتف: ٢٨٢٤١. الوشحة، هاتف: ٨٥٧٩٨ / ٨٥٧٩٩
راس الخيمة، هاتف: ٣٥١٥٢

۱۰۰/۱

مع الناس

عند اليوم نصيحة تخدم السلام والنظام العالمي الجديد، انتمى لو يسعها. ميشال جوبيرتوف فيل ان ترى صورة غير وكالات الأنباء وهو بعد بدد للدار في أحد شوارع موسكو. لا انتمى أوجل الصبيحة ما بعد.

فلان فلان، كما تسميه الصحافة الغربية، جوبيرتوف أو خريشوف أو غريشوف، كما يسميه صحافيونا السخاويون، يبحث عن الدول، بعد ان كان رئيس غاني دولة في العالم، كانت اذا فلان جوبيرتوف على شاحنة التفتريون ببرائهم العسكرية ووجوبهم الصارمة، ترتفع كرامهم لفرانس البنجابيون وجنراليت خلف الاطلسي، وكانت اذا ظهر أعضاء المكتب السياسي لحكومتها بفرانهم الضامضة وصلاية ملامحهم، يلبسون النجبة في نفوس من يراهم يقفون على شرفة الكرملين، لكن كل هذا و... وصار واحدا منهم يبحث اليوم عن دول وبضعة سنتات.

وبدل هذه الصورة المبهمة لدولة القوية، يشاهد العالم اليوم جوبيرتوف وقراءه يتخونون في الشوارع، أو يبيعون متاع بيوتهم ومتاعهم الشخصي من اخبية وملابس لكي يجلبوا بطنيا خلبيا أو لحما.

وتنحصر الحديث عن هذه الحالة بهذه النقطة التي صارت الآن قديمة، حيث ان واقع ما يجري في موسكو وكيف ومينسك وبيلاروس وغيرهما من المدن الكبيرة، يتجاوز ويتفوق على النقطة خبلا وإبداعا، والنقطة تقول ان دولة شيوعية القوية في الصحراء، وفي سنوات قمار حلفت انجازات باهرة، لكنها بعد ذلك صارت تعاني من ازمت حاد، نقص في الغذاء، نقص في الوقود، نقص في الملابس والابوية والمساكن، وايضا نقص خطير في زمام الصحراء.

وتعود لصاحبنا جوبيرتوف الذي قال مؤخرا انه اترك بعد تردد على المشاجر ان ٥٠٠ روبل تشتت سرعة، وان كل ما يفكر فيه الآن هو ان يذهب بعض الدولارات كي يمول أسرته، وللعلم فان راتب جوبيرتوف التقاضي الذي حصد له بلنشين لا يتجاوز الستين دولارا حاليا.

ثم ان صحيفة في بريسبون، يبدو انها تحب جوبيرتوف، شنت حملة لجمع التبرعات لمساعدته على ايام الصعبة التي يعيشها معويهم السابق الذي جلب لهم الحرية والديمقراطية، ثم ان الروس لم يترعوا الا ببيع زعيمهم بيلاند يفلر لشراء قطع من الجين، لذلك انهم في حال اسوأ من رئيسهم السابق الجيوب، من انهم انهم في نهاية المطاف، بعدما راوا انجازات الباهرة في الشوارع وفي بيلوتهم.

ثم ان جوبيرتوف نفسه قرر ان يبيع صفقات للصحف العالمية، معتقدا على شهرته واسمه، غير ان هذه الصحف، وعلى خطى صحيفة انجليزية شريت طلبا في مشروحاته المخطئة بالانقلاب، فسخت العقد معه، ورفضت دفع عليه واحد له، لا بد ان تشتت سرعا ان هذه الصفقات او تنهب طلبا في الثانوية او صحفي مبتدئ لكلمات لها قيمة سياسية وفكرية، اخر من قيمتها خبسا فلهم واضحا في مطالبات اللين شترهما حتى الآن.

اكثر من ذلك، فان الغرب نفسه الذي عرض على جوبيري وظلاله عدة، تبين الآن انه ليس جادا في عروضه، فلو، فلو يعرفون جوبيرتوف جيدا وغير مستعدين للفساد والركاب المعاقبات، ثم انهم ولانهم راسماليون ابا عن جد، لا يبيعون عن المضامين منبهة الصداحية.

وبما ان نواب المواتر مسودة امام جوبيري، فالتى انصحه اليوم، خاصة انه ذاكر في يونيو لثمن ان اسرائيل تسلم جائزة دار في من جامعة حيفا ومقدارها ٣٥ ألف دولار تقريبا لجوده في السلام، كما زعموا، انصحه بالبقاء هناك، ليعيش في اسرائيل، وبالمقابل انشد العرب والاطاليم بشدة بتحويل معيشته جوبيري في اسرائيل وتعمل تحليلا كاتبة، وذلك لان وجوده في اسرائيل قليل بتفريها في فرف سكة وتفكيكا وتشرع انهارا باستعداد مواهبه الريسويكية، وفي هذا أكبر خدمة للسلام، ولنا نحن العرب ايضا، وللعلم اجمع، ونظامه الجيد.

ولو لم يكن منا من عدم التمسك، فبما ان ترد عن ازمته بالتأخر علينا لصلته غيرنا اذا نضل لو يضي بنية عمره في موسكو ماذا بعد، ويا زور يا مستن.

عبدالحاميد أحمد

٥٥ من الزوايا الأربع ٥٥

«متحولون» لن يذهب الى كيليفلاند

اعلنت وسائل الاعلام المصرية ان وزير الثقافة المصري فاروق حسني قرر عدم عرض تماثيل الفرعون امنحوتب الثالث في كيليفلاند (الولايات المتحدة). ويأتي هذا القرار في ختام جدل حول احتمال ارسال التماثيل الذي كان في ميدان الاصر في صعيد مصر للمشاركة في معرض يقام في يوليو للقبل في كيليفلاند.

ويبلغ ارتفاعه ٢,٥٦ مترين وهو يعرض متر وسماكة متر ايضا، وعلم ان رفض الوزير يعود الى المخاطر التي ترافق عملية نقله الى الولايات المتحدة. وكان مجلس ادارة هيئة الآثار المصرية اعطى موافقة على ارسال التماثيل ليكون في المعرض ولكن ثلاثة من علماء الآثار من بين اعضائها احتجوا على هذا القرار واستقال ادهم من منصبه كمعيد لكافة الآثار في القاهرة.

لا ضابط على سرعة سياراتهم

ذكرت الشرطة في ميونيخ ان سلسلة من حوادث التصادم بين عدد كبير من السيارات وقعت في وقت مبكر من صباح امس (السبت) على طريق عام كان يكتله الضباب ويضع على مقربة من ميونيخ حيث شملت تلك الحوادث نحو مائة سيارة.

واصيب خمسة وعشرون شخصا في الاقل في هذه الحوادث التي ارجعت الشرطة سببها الى السرعة المفرطة، ويذكر ان ألمانيا هي الدولة الأوروبية الوحيدة التي يمكن فيها لسائق السيارات القيادة بالقصى حد من السرعة يروق لهم على الطرق العامة.



«سامبا» من أجل الأطفال

ضمن الكرنفالات التي اقيمت مؤخرا في الرايزيل قام اختصاصيون واختصاصيات بتعليم الاطفال رقصة «سامبا» ليحرضوا وهم يسرون في الكرنفال حيث سيغودو ريعه من اجل العناية بهم.

مؤشرات الذهب قرقت في امعانهم

ذكرت صحيفة بوشيه اول اسس الجمعية ان الشرطة اوقفت في مطار نيوبيلي ٢٢ افغانيا اقباعا قطعاً من الذهب من اجل تهريبها الى الهند. واشارت الصحيفة ان «مؤشرات على وجود المعززة ظهرت عندما مر راكب افغانيا امام الابحثة عند وصوله الازبياء الى لاهور». واوقفت الشرطة المجموعة بكاملها.

واذ مسؤولو المطار ان الشرطة تعتزم ابقاء الافغانين الثلاثة والعشرين قيد التوقيف الى ان تكشف عن القطع الذهبية التي ابتاعوها. واضافوا انه لن يتعرض للملاحقة الا الافغانيون الذين ابتاعوا كميات كبيرة من الذهب.

الزفاف القاتل

لقي ثمانية عشر شخصا مصرعهم غرقا عندما انقلب قارب كان يقل مجموعة كانت متجهة لحضور حفل زفاف في وسط بنجلاديش بعد ان باغتته عاصفة استوائية. اعلن مسؤولو الانقاذ ذلك امس السبت.

وكان من بين الضحايا العرب والافارقة الذين كانوا في طريقهم الى حفل الزفاف المقام في مدينة تارسينجدي الواقعة بعد ٤٥ كيلومترا شرقي دكا. وتمكن سبعة أشخاص من السباحة حتى وصلوا لبر الامان وذلك بعد وقوع هذا الحادث اول اسس في نهر ميغنا.

الغور على مقالات مفقودة لهيمجنواي

تنشر صحيفة تورونتو ستار الكندية اليوم عددا من المقالات المفقودة التي كتبها ايرست هيمجنواي وفلت مفقودة طوال ٧٠ عاما الى ان عثر عليها محررو رابريش الصحيفة.

وكان هيمجنواي قد عمل بالصحافة لمدة ثلاث سنوات اعتبارا من عام ١٩٢٠ قبل ان يكتب شهرة ابيية عالمية.

ويستمر الصحيفة ملحقا خاصا يضم ١٣ مقالة صحفية مفقودة لهيمجنواي بينها تقرير عن مظاهرة لرجال مصاصات كدري غير مستعقب في تورونتو واخر عن رحلة ٢٤ فضلا عن موضوع صحفي خفيف عن جيان ديميس بلل العالم في الملاكمة للوزن الثقيل في ذلك الوقت.

شاطرات

معاصرة

أم القيوين - «البيان»: ينظم مكتب وزارة الاعلام والثقافة بام القيوين معاصرة بعنوان (العرب والوطن) في ايام العيد الوطني الجديد) بكتيبا الدكتور سعيد حارب الامين العام المساعد، بجامعة الامارات، وذلك في الساعة الثامنة والنصف من مساء الابد الاثنين الموافق ٢ مارس الجاري، بالمرکز الثقافي بام القيوين والدعوة عامة.

مؤتمر صحفي

تنظم هيئة الامانة العامة لجائزة سلطان العويس الثقافية مؤتمر صحفي في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم الاحد، يتحدث خلال المؤتمر عبدالحاميد احمد الامين العام للجائزة حول اطر تطوير الجائزة والخطوات التي ستتخذ في هذا الاطار وسككون المؤتمر في مقر اتحاد كتاب وادباء الامارات في الشارقة والدعوة عامة للصحفيين ووجهة الاعلام.

نسوة

على هامش الاحتفال بتوزيع جائزة سلطان العويس الثقافية في دورتها الثانية، تنظم هيئة الامانة العامة للجائزة ندوة ثقافية يتحدث فيها الدكتور فؤاد زكريا الفاضل بجائزة العويس للدراسات الانسانية والستقبلية يتحدث عن الفكر العربي المعاصر في اطر تجريبية شخصية، سيشاركه الدكتور وديدر الجسة الدكتور بدر الدين عويدي نائب مدير معهد العربي في باريس، وذلك في تمام الساعة السابعة من مساء اليوم الاحد الموافق ١٩٩٧/٢/١ في قاعة هوليادي اترناتشيوال الشارقة والدعوة عامة للجميع.

فيلم

تنظم دائرة الثقافة والاعلام بالشارقة، بالتعاون مع الوكالة الثقافية الإيطالية (اسام الفيلم الايطالي)، وذلك ابتداء من اليوم الاحد وحتى الرابع من مارس الجاري، على مسرح المركز الثقافي الشارقة. تبدأ العروض الساعة الثامنة مساء، وسيعرض مساء اليوم فيلم (الوظيفة) اخراج ارمانو اولي.

شعر

تنظم الكلية التقنية للطلاب بدبي اليوم الاحد ندوة شعرية يشارك فيها الشعراء عبدالله بن ديبان وعلي الخوار وذلك في الساعة الثانية ظهرا بمقر النادي بالكلية.

مساة الأطفال

مع فرقة الاغانيات قالت رينا كاماتا عضوة الكونجرس الرايزيل ان فرق اغانيها تفتل اربعة اطفال مشربين كل يوم في الرايزيل حيث اقربت معدلات العنف ضد المشربين الى الازيادة الجماعية.

وقالت كاماتا في تقرير صدر هذا الاسبوع بشأن العنف ضد الاطفال المشربين ان ارقام التي يحسوها التقرير تم جمعها بعد تحريات قامت بها لجنة خاصة تابعة للكونجرس استقرت تسعة اشهر.

وقالت في حديث اول اسس «لا تستطيع الرايزيل ان تتجاهل محنة ١٥ مليون طفل ومراق من الفراء يبيعون على وجوههم في الشوارع».

وقال التقرير ان بعض فرق الاغانيات تضم رجال شرطة ويقوم رجال اعمال بتحويل هذه الفرق لانهم يعتقدون ان الاطفال المشربين يرتكبون جرائم صغيرة ويفزعون التسوقين.

وقال التقرير في نسخة تمهيدية ان ريو دي جانيرو سجلت أكبر معدلات لقتل الاطفال. وقال ان العصابات تقتل نحو ٥٥ طفلا شهريا.

وطالب التقرير بإلقاء القبض على ١٠٣ أشخاص بصفقتهم زعماء او أعضاء في فرق الاغانيات.

وتم تخصيص احدى فصول التقرير لساعة بيع الاطفال الرضيع، وقال التقرير انه يتم تهريب ٣ آلاف طفل سنويا خارج البلاد لبيعهم بشكل غير شرعي.

حوالة

الزهور

الحولة

الزهور

الحولة

الزهور

الحولة

الزهور

الحولة

الزهور

الحولة

الزهور

الحولة

الزهور

الحولة

الزهور

الحولة

الزهور

الحولة

الزهور

الحولة

الزهور

الحولة

الزهور

الحولة

الزهور

الحولة

الزهور

الحولة

الزهور

الحولة

الزهور

الحولة

الزهور

الحولة

الزهور

الحولة

الزهور

الحولة

الزهور

الحولة

الزهور

الحولة

الزهور

الحولة

الزهور

الحولة

الزهور

الحولة

الزهور

الحولة

الزهور

الحولة

الزهور

الحولة

الزهور

الحولة

الزهور

الحولة

الزهور

الحولة

الزهور

الحولة

الزهور

الحولة

الزهور

الحولة

الزهور

الحولة

الزهور

الحولة

الزهور

الحولة



أكثر تجمع لثمن

وكالات الأخبار السياسية

بدأ عدد من مثقولي لعدة وكالات لياض في منطقة الباسيفيكية لاجتماعات حول التماثيل الحجر لآخيل واللعولومات المتعلقة بالآثار وتشترى يومين. وذكر وكالة الأنباء قياسية «ديسود» التي اوردت ذلك ان هذه الاجتماعات التي تنظمها وكالة الأنباء المكسيكية «مونيبيكس» ستبحث اثناء الاجتماعات خاصة بالتماثيل الحجر لآخيل واللعولومات اضافة الى العديد من القضايا الاخرى التي تم اعلانها.

أخر احصاء.. سكان

مصر ٥٧,٧٥٨ مليوناً

بلغ عدد سكان مصر في اول يناير الماضي نحو ٥٧,٧٥٨ مليون نسمة منهم ٥٥,٧٥٩ مليون نسمة داخل الجمهورية.

ويذكر عدد السواطين المصريين بالخارج بحوالي ١,٩٩٩ مليون نسمة اعلن ذلك الجهاز المركزي للتعليبة العامة والاحصاء في بيان اصدره امس موضحا انه بذلك يكون عدد سكان مصر قد زاد بقدر ٧٥٨ ألف نسمة خلال ستة شهور اعتبارا من اول يوليو من العام الماضي.

واستهدف الدكتور جوزيف صفدي مدير المعهد بان الندوة العربية في رصد النشاط الزلزالي في تلك المنطقة من العالم ودراسة الخطورة الزلزالية للهرات الارضية واستعراض الدروس المستفادة من الزلازل المتوارة لدى بعض الدول.

واشترك في الندوة ثلاثة وثمانون متخصصا من مصر وفونس والجزائر والفرغ وبلييا وغانا وزامبيا وتنزانيا ونيجيريا وكينيا حيث تلقوا دروسا ومحاضرات علمية وتقنية من الخبراء المصريين واليابانيين.

البحر عن

تواقيع

لنقاد

السك

على قارة الطريق

وقف الصيادون

اليابانيون يجمعون

التواقيع من أجل

الحظر الذي قد

يفرض على اصطياد

«القوالب اليابانية

نتيجة اقتراح

سويدي على مؤتمر

التجارة الدولية.

البحر عن

تواقيع

لنقاد

السك

على قارة الطريق

وقف الصيادون

اليابانيون يجمعون

التواقيع من أجل

الحظر الذي قد

يفرض على اصطياد

«القوالب اليابانية

نتيجة اقتراح

سويدي على مؤتمر

التجارة الدولية.

اعلان برنامج الاحتفال

بتمهر رمضان في دبي

اعلنت دائرة الاوقاف والشؤون الاسلامية بمبى امم برنامج الاحتفال بيلي شهر رمضان المبارك ١٤١٢هـ والذي تقامه الدائرة عقب صلاة التراويح بكل من المسجد الكبير بمبى في الثاني عشر الاول ويسجد الراشدية الكبير في الثاني عشر الثاني ويسجد اليونانين بالجزيرة في الثاني عشر الاخير.

وسيقيم باحياء هذه الليالي ١١ من العواظ و٧ من القراء جميعهم من العاملين باوقاف دبي.

كما سيعتقل كل امام في مسجده باحياء ليالي رمضان الكريم بإلقاء درس ديني اضافة الى للرد على استئلة واستفسارات الصائمين. ويشترك في برنامج الاحتفال من العواظ كل من الشيخ عبدالمطيف موسى ابوالطيب والشيخ فؤاد غازي والشيخ عبدالمجيد للا والشيخ ابراهيم عامر والشيخ عبدالمطيف خضري والشيخ عبدالمطعم الغزالي والشيخ محمود عبدالمجيد والشيخ محمود عبدالمجيد والشيخ عبدالمجيد والشيخ احمد غزاله ومن القراء كل من ابوباطم عبدالمجيد وابراهيم عبدالمجيد والسيد زويل وابراهيم مذكور وموسى محمد وعبدالمجيد جادالله ومهدي الاصنيح.

انخفاض نسبة مبيعات كتب الجيب الفرنسية

باريس - «البيان»: سجلت مبيعات كتب الجيب انخفاضاً ملحوظاً خلال الشهر الماضي إذ تراجع نسبة ٢١٪ عن العام ١٩٩٠. وذلك للمرة الاولى منذ أكثر من ١٢ شهراً خلافاً

كتب الجيب تصاعدا ملحوظاً. وتفيد الإحصائيات المنشورة في العاصمة الفرنسية ان العام ١٩٩١ شهد مبيع ١٢٠٤١٠٠٠ نسخة وكانت الكتيبات اللولبية الاكثر مبيعا قياسا بغيرها من الكتب التي تتناول شؤوناً سياسية او اجتماعية او أكاديمية. ومن المعروف ان كتب الجيب قد شهدت ارتفاعاً كبيراً في نسبة المبيعات خلال السبعينات والثمانينات نظراً لاسرها والرخيصة ولحمها الضليل بحيث يسهل حملها وحفظها وكانت ومازالت تستخدم خلال الرحلات الطويلة في القارات او خلال العمل الصيفي.

وصول الطلبة الفرنسيين الفساتين

بمباشرة المعلومات عن الامارات

ابوقفي - «البيان»:

وسجل ان الامارات اسس وفد من الطلبة الفرنسيين الذين كانوا يسافرون للعثومات عن دولة الامارات التي تفتت اثناء الزيارة الرسمية التي قام بها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة لفرنسا في سبتير الماضي. وقد اعادت وزارة الثقافة

برنامجاً للطلبة الفانزين بالمرافق الخمسة التي وتوهم لتعريفهم بمختلف اوجه الحياة والاكتازات الحضارية بالدولة. ويشتمل هذا البرنامج على زيارة مركز الطفولة بالجعب للثقافة بالابوقفي وعدد من رياض الاطفال التابعة لوزارة التربية ومركز الصناعات

حركة مرور مركبات الفضاء

قد تتلق بسبب التفات

تتمتع المنطقة التي تجاوز الغلاف

الجوي لارض شيئاً فشيئاً جميع

أنواع اللخات الفضائية التي تشكل

تهديد للرحلات الفضائية في الفضاء

الخارجي.

وقبل تقديرات الخبراء ان هناك

عددا يتراوح بين ٢٥ ألفا و٧٠ ألف

ساعة من اللخات التي تتسبب في

الفساد والتي تتراوح في اجماعها

بين مئتي مليون وبلغ طوله

بوصة واحدة وبين صاموخ لدفع

مرحل محتر.

وهناك ٢٥٠ نوعاً آخر من

التقنيات تتضاف الى اللخات

الفضائية في كل عام. الامر الذي يزيد

من مخاطر رحلات الفضاء الصناعية

والخطوات الادارية والتقنية ورحلات

مركب الفضاء التي يقومها انسان.

وقول اقرب طوري من المركز

الابوي لعمليات الفضاء في دار

مشاكل، انه اذا استمر به الحال على

نفس اللوال الذي تقوم به حتى الآن

فان يصع قطاعات الاقتصادات

سوف تصبح مقالة امام حركة

الزحف في الفضاء.

ويضيف فلوري ان يعتبر لركن